

Enmaiek'n

LIBERTATEA

Fantzinea

88. MAIATZA

BILBO

5. zka

100 Pat.



EDITORIAL

Otsailetik Maiatzera eman dugu 5. ale hau kaleratu arte. Orain arteko gure bi de berberatik jarraituz, Euskadi eta nazioarteko kontrainformazioari eus-ten ahalegindu gara. Horrela Palestinaz, Hegoafrikaz, Eirez.....diharduten arti kuletaz gain, Eguzki Irra tia, Garoña (Burgosen ego- nik, Euskadi zuzenean era- giten duena), irrati li- break,topatuko ditu- zue.

Eta oraingo honetan, gure auzoko Kultur Etxea ere ikutu dugu, dituen arriskuak salatzearen. San Inazioko Kultur Etxeak 10 urte baino gehiago da ramatzala okupaturik kon- tutan hartu behar da, gu- rea bezalako mugida handi- rik gabeko auzo batetan gainera, gainera.

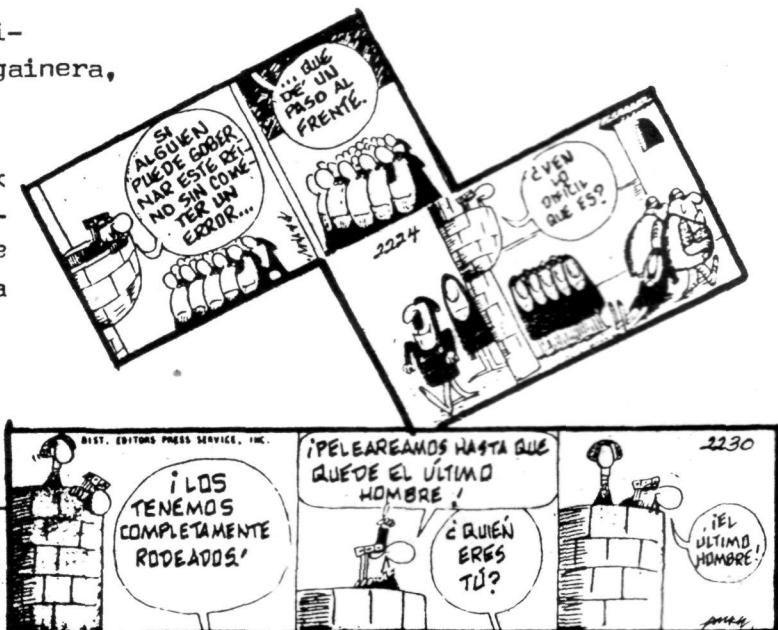
Komiki gehiago ere a- gertzen da, horren astunak ez izateko ahaleginean. E- ta kalitate grafikoa hobe tu nahiean gabiltz. 6. alea euskara hutsez kaleratu nahi dugu, Ekainerako. Ba- dakigu erreza ez dena i- zango, baina. Horregaitik euskaldun guztiei SU E- MAIEN/Kera euskarazko ar- tikuluak bialtzeko deia egiten dizuegu.

JO TA APURTU!!

AURKIBIDEA

Ya era hora	3
Tias a la mili...y una mierda	4
Jarri Berton	6
A ver er DNI (komik)	8
Diputazio OKUPAZIO	10
Pogues (grupo de moda)	13
Apuntes de una ejecución popular	14
Eguzki Irratia	15
Los trajes del general (komik)	18
Zer arraiio gara irrati libreok?	20
OLP	22
MIKEL erahil digute (komik)	26
Mayo 88 (relato)	28
Tenemos la intención de ser libres	30
No al APARTHEID	32
8 de marzo de 1988	33
La benemerita te espera	34
Gaztetxea, gure etxea	34
Kontak'tos	35
Txakurrik ez!!	36

----- POSTER CENTRAL -----



YA ERA HORA

Parece mentira, pero es así: en el norte de Burgos (Valle de Tobalina), donde está ubicada la central nuclear de Santa María de Garoña, hasta ahora no existía un comité antinuclear, digo hasta ahora porque desde hace unas semanas un grupo de jóvenes de distintos pueblos se ha parado a reflexionar sobre el grave problema de tener ese monstruo peligroso en medio de nuestro campo, del cual comemos, y se han decidido a formarlo.

Es una pena que sea ahora cuando se empieza a formar, cuando tenía que estar ya hecho desde que se empezó a construir esa mole; pero nunca es tarde si la dicha es buena, ¿no? más vale tarde que nunca. Lo cierto es que aún teniendo claro que es peligroso para las personas y el sistema ecológico, todavía queda gente que no lo ve o no lo quiere ver, aquí no incluyo a los jefazos que está claro que sí lo ven. Pero bueno, el comité está en marcha, que es de lo que os quiero hablar e informar.

El sábado 9 de Abril, se hizo una reunión-colquio en Trespaderne (Burgos) a la cual acudieron un número considerado de gente, no muy numeroso pero sí con las ideas claras de lo que es la realidad de la situación y de lo que se quiere hacer con ella.

La gente expuso lo que opinaba, se trataron todos los temas concernientes.

Puntos notables fueron, el como luchar contra lo perseguido, como darnos a conocer -

para que la gente sepa que estamos ahí, necesitando la ayuda de todo el que la quiera

prestar, como cubrir los gastos que una formación como esta crea, pero lo más importante

te y el ciertamente más necesario fue la - realización de una campaña de información, como llegar a todos los vecinos, los

pueblos cercanos e incluso alejados para que nos entiendan, comprendan la situación y nos apoyen y de una vez por todas podamos todos juntos unidos como una pila

luchar contra algo beneficioso para muy, muy pocos y perjudicial para muchísimos. Quedó claro que iba a ser un trabajo lento pero esperemos que seguro.

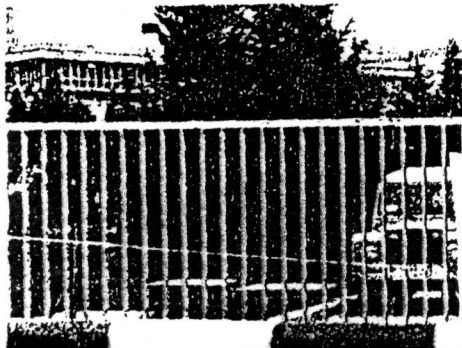
Me gustaría poder contar el montón de fugas que ha habido y han sido calladas, el que lleva 19 años funcionando y como máximo puede estar 20 años, pero tienen

en proyecto hacerla durar otros 20 años más poniendo reactor nuevo (Bueno, eso de nuevo)

que están haciendo un cementerio nuclear en el interior de las instalaciones, etc, etc,

Os seguire informando sobre la marcha del comité y sus resultados alcanzados.

¡AH! Se me había olvidado, al comité le pusimos el nombre de, "COMITE ANTIGARONA JEREA" Jerea, es el río que da vida a estos pueblos, al cual no vamos a dejar morir.



GARONA LEMER → DEMOLICION

En varias ocasiones hemos expuesto las razones que las **mujeres** feministas tenemos para decir un NO rotundo al servicio militar para las tías (obligatorio o no).

De forma resumida podríamos decir que las razones de fondo están en la concepción que tenemos del ejército como instrumento del estado para la defensa de sus intereses. Mantenimiento de la sociedad capitalista y patriarcal contra la que, nosotras las feministas, luchamos abiertamente.

Apostamos por una sociedad libre, en la que el ejército no sea necesario, en la que no exista la opresión de clases, en la que los pueblos **decidan** libremente su destino...y en la que (mención especial) no exista la opresión de la mujer por el hombre.

Esa, y no otra, es la feministas estamos metidas todo lo que nos platea ejército y a los caña, acabar con todo lo que está ahí para explotación y decir, que no lo que le interesa a

Aunque razones que la LAS TIAS A LA como en tantas de ser mujeres tanto, tenemos por esa misma

Está claro que los militares; ha un golpe ganso al haciendo alarde de la hacia la igualdad entre argumentar, dándole un la ley de integración de la se han sacado de la manga. Este argumento, aún no siendo el único cobra un especial interes para nosotras otros aspectos nos vamos a centrar

LA IGUALDAD EN EL EJERCITO

Como punto de dejar claro que igualdad no queremos, decir que queremos ser hombres. El hombre, con respecto a nosotras, cumple, en esta sociedad una función de opresión. ¿Cómo podría, una feminista aspirar a ser igual que su opresor?.

guerra en la que las hasta el cuello y nos con respecto a militares es dar el como con representa o de opresión, posible. Es patria porque que nos nada que ver. las únicas aquello de historia, diferencia y, por y exclusivas,

que se maneja, y, aún dejando en él.

HOMBRE-MUER



MILITARISMO AREN AURKA



NESKA:

ERREBELA ZAITEZ!!

¿Emancipación?



¡Emancipación!



La igualdad que reivindicamos no es conseguible en esta sociedad, hoy podemos avanzar hacia esa igualdad, hacia esa sociedad por la que estamos peleando, pero para ello nada peor que integrarnos en las estructuras militares que los poderosos han creado.

Estamos por la igualdad de derechos. ¿Ir a la mili es un derecho? NO. A cualquier tío que le preguntemos nos dirá, sin duda alguna, que no. Ir a la mili es una obligación que todo el mundo se quitaría de encima. Además ¿Cuál sería la función de la mujer dentro? Esta claro que pretenden utilizarnos como ejercito de reserva asignadas a cuerpos auxiliares. Notendríamos acceso a todos los campos. Mientras les fregamos los platos y hacemos de secretarias, ellos a las armas y, encima, les alegramos la vista. Es decir, el sexismo sigue patente, la igualdad es una farsa y lo único que cambia realmente es que nos tienen militarizadas, más introducidas en el sistema.

Por otro lado, sabemos que el ejercito es uno de los aparatos más descaradamente machistas. ¿Se atrevería alguien a garantizar la integridad de las mujeres dentro de él? NO. En el ejército los roles de esta sociedad no solo se reproducen sino que además se refuerzan. Las experiencias de otros países nos hablan

de violaciones y agresiones de todo tipo contra las mujeres.

El aparato militar está pensado para la más mínima expresión de libertad.

¿Como podríamos las mujeres conseguir la nuestra en un aparato de estas características?.

Decididamente NO, la ley de integración de la mujer en el ejército no tiene nada que ver con la igualdad hombre/mujer, ni es un paso en la justa lucha contra la discriminación sexual" como ellos dicen. Tiene bastante más que ver con un intento de militarizar al máximo la sociedad, de romper, cada vez más, las barreras entre lo militar y lo político/civil.

Esa es vuestra verdad, lo que pretendéis realmente con la ley, y habeis aprovechado la ocasión para darnos el golpe, o más bien, para intentarlo porque está claro que, tampoco esta vez, vamos a quedarnos pasivas.



¿QUÉ PARA QUE NOS "QUIEREN" ENTRE OTRAS COSAS...

QUE PASA!!



JARRI BERTON

Hasteko, esango dizut nola sortu zen eta nola batu ginen, gaur ezagutzen dogun taldea osatu arte.

Gure taldeko partaide bi (Jose-ahotsa- eta Bittor-kitarra, teklatuak, ahotsa- hasi ziren, folk talde batean eta musikari bezala. Onela, iru urte ibilli ondoren, talde ori banatu zen eta beste bi edo iru urte itxaron behar izan genuen, garaieetan eta olako tokietan jotzen, beste talde bat sortzeko asmotan.

Aukera berri bat ageri zaigun, ezagun batzuen proposamen aurrean: Talde berri bat sortu.

Hasiera baten izango zen R&R taldea, asken fifean, berbena talde bat biurtu zen eta ez guk nahi izan dogulako, baizik eta gure asmoak, ekipoa erostea eta gure material guztia, gurea izatea zen une orretan.

Iru milloi ta erdi gastatu ondoren, beste orren beste urte erabili genuen. Talde ori ("Ahots" izeneko taldea). Berbenatako taldea izan arren, gure musikaz osaturik zegoen (eta herrikoiak diren musikak).

Talde au sortzeko unean, guk, gure asmoak eta ilusioak genuen eta talde onetan agertu zen gero izango zen kitarra solista: Jabi. "Ahots" taldeak porrot egin zuenean, bereala hasi ginen lanean eta illa batzuetan, Jarri Berton taldea osatu zen beste partaide batekin: Rikar-bateria. Alan ba Jarri Berton taldea zen:

JOSE : Baixua eta ahotsa.

JABI : Kitarra solista.

RIKAR "Rufo" : Bateria.

BITTOR : Kitarra, sinteak eta ahotsa.

Sortu zen unetik eta sei illa batera, agertuz lehiketa bat, "Anaconda" diskotekan eta lehiketa orretan parte artu genuen, ezer lortu gabe. Andik eta illa batzuk geroago, Euzkadi Irrati-Telebistak eta Euskalherriko Unibertzitateak osatutako lehiketa baten parte artu genuen eta ori esker, "Hemendik" diskan sartu ginen.

Diska onetarako prestatu genuen abestiak "Askatasuna" zeukan izena eta grabaketa onorioa, "Zarata" argitaletxearekin kontratu bat izan zen. Grabaketak, I.Z. diskaetxean izan zen eta fitxagea iru urtekoa da. Gaur egun, SINGLE bat ditugu: "Uko egin gabe" izenezkoa eta datorren Maiatzarako edo ola irtezeko da.



Grabatutako SINGLE orretan ez genuen Jabi gure kitarra, eta arazo ori gaitzak beste kitarra bat artu genuen. Kitarra onen izena Gaizka zen eta Jabiren utzunea betetzeko zen, ze, Jabi, itxasora joan behar zuten diru madarikatuaren billa.

Gure datorren LP'a grabatzeko Jabi izango dogu berriro eta uste dogu SINGLE baino indartsuago izango dela.

Irrati libreari buruz asko kontatuko nuke baina uste dot gehiegi luzeratzea izango leikela eta bakarrik ezango dizut zer uste dogun eta gure oar ikaspenak (experiencia).

Taldea gutxi dela, eta orain dela urte pare bat, sortu genuen, guk eta beste iru-lau lagunek: "Itsuki Irratia". Irrati librea zen eta sorta aundia euki dogu baizik eta Udaletxearen laguntza izan dogu eta laguntza orreri esker aurrera eramateko aukera izan dogu Irrati libre bat. Ez dakit beste hiri batzuetan nola izango den Irrati libre bat baiña Bermion ez doa gaizki, kontutan artuta nolako presioak izaten duten gobernuaren alde eta beste erakundearen alde.



Eta beste gai batzuri buruz itz egitekotan, ezan behar dogu ere bai, egin genuen baita Fanzine bat. Fanzine onen izena "FANZINTSUKI" zen, eta Josek eta nik osatutako Fanzine bat zen.



Fanzine onen arrakasta ez zen aundia eta zenbaki bat baiña ez genuen atera. Taur egun, beste Fanzine bat atera da Bermion eta nire us'ez oso ona iruditzen zait. Ez da beste Fanzine guztiak bezala baizik eta bere gaiak (oraingoz) komikak eta entrebistak dira (R&R eta olako taldeari buruz). Ezan ere bai, oraindik ez dogula izan entrebistarik Fanzine orretan. Eta ezan ere bai bere izena: "Aurpegiko Begiak".

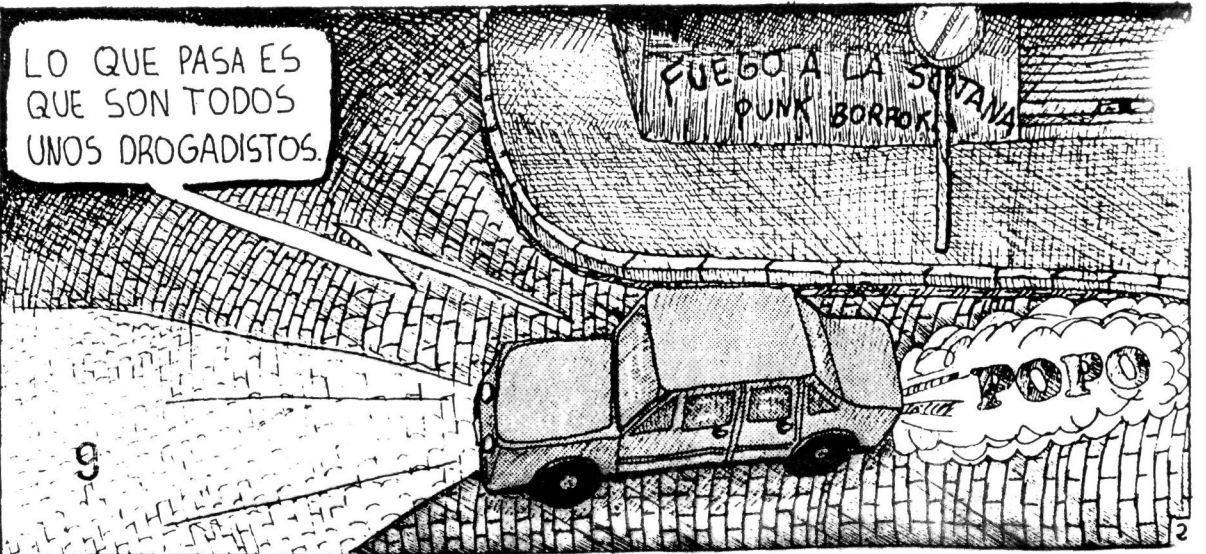
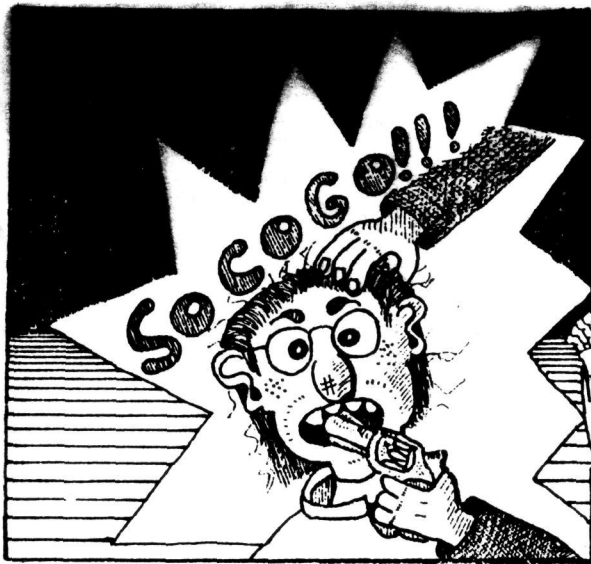
Eta ez zait gogoratzen zer gehiago ezan genuke. Ikusten dozuen bezala, deretako gauzak egin dogu. Ah! Pelikula baten musika ere bai egin dogu eta oso interesgarria izan da guretzat olako esperientzia. Eta ezan ere bai, edo gogoratu, Josu gure lagun eta adizkidearen laguntza soilu arloan.

Eta amaitzeko ezango nuke gauza bat bakarrik behar dogula aurrera eramateko gure talde berria: Manager bat. Eta orren itxaronean, emen doa gure zuzendidea edo urrutizkin zenbakia, arremanetan gurekin jarri nahi dutenentzat: Jarri Bertón (94-) 6892747 -R1+tor-.

ABE
ER DNI







5
Diputazio

OKUPA!!

zio.

UN POCO DE HISTORIA

En 1977, y como en la mayoría de barrios y pueblos de Euskadi, los jóvenes de San Inazio nos teníamos que juntar en la calle o en algún bar, aunque los más afortunados los hacían en los locales de la parroquia. Pero con la desaparición de la Secretaría General del Movimiento quedaron vacíos una serie de locales hasta entonces utilizados por la O.J.E y grupos afines. Nos encontramos, de la noche a la mañana, con un edificio de cuatro plantas. Y como creíamos que por derecho nos correspondía, decidimos OKUPARLO. Así, un edificio que hasta entonces había pertenecido a unos pocos, paso a ser lugar de encuentro de todo el barrio.

Desde un principio los grupos se coordinaron y así se formó la gestora. La primera misión de esta gestora fue la de elaborar unos estatutos de funcionamiento, que desde siempre fueron rechazados, debido al carácter asambleario y democrático. Desde las instituciones pretendían imponer un director y una forma de funcionamiento muy limitado.

Y así empieza la lucha, mientras ellos se pasan la pelota: del Ministerio de cultura al Consejo General Vasco; del Consejo General Vasco al Gobierno Vasco; de este a la Diputación de Bizkaia..... mientras nosotros desarrollábamos una serie de actividades tratando de dar vida al barrio. Desde un principio sufrimos boicot por parte de quienes añoraban "su casa de cultura"; así en 1979 nos cortan el fluido eléctrico estando varios meses sin luz y con un desembolso de medio millón de pesetas.

...Y AHORA, ¿QUE?
En estos 11 años muchos son los grupos que han pasado por la casa (teatro, cultura, tiempo libre, infantiles, talla...etc.). Siendo también muchas las personas que han pasado poniendo lo que han podido de su parte para dar vida a un barrio medio dormido.

Hoy día estos son los grupos que nos movemos en la casa:

- Radio libre: GRAMOLA IRRATIA
- Fanzines: SU EMAIEN/K
- CAPITAN REBELDE
- Grupo de montaña: MENDIZALE ZOOAK
- Grupo de danzas: GOI-HERRI
- Grupos de música: NASTE BORRASTE
- MORTAJA
- NI ANTES NI DESPUES
- MAIS
- Grupo de IMAGEN Y SONIDO
- EGUZKI (San Inazio Antinuklearrak)
- TALLER DE DIBUJO Y PINTURA

En total unas 200 personas que nos juntamos en las asambleas para tratar los diferentes problemas. El problema principal que ocupa las últimas asambleas es el de la amenaza de desdalojo por parte de la Diputación. Parece que no les gusta nuestra forma de entender la cultura y nos quieren imponer la suya.



Hamaika urte egon gara lanean, eta dirudienez diputaziori ez zaio guztatzen gure lana. Hau dela eta, kalera botatzeko prest daude. Beraiek esaten dutenez Kultur Etxean ez da ezer egiten. Oso barregarria da, Gramola Irratiak lau urte daramatzanean emititzen, Goi-Herri dantza taldea zarata pila bat lanean, musikazko taldeak egunero bere sartzen (aste batzuk barrun Naste Borrastek bere lengo Lpa kaleratuko du), eta bi fantzin egiten direnean (bata gurea)...e.a. luze bat. Orregaitik genuen egin dezakeguna kaleratzea zela. Apilaren 9an, goizean erakusketak (G.P. Amnistia, Eguzki, dantzarenak, fantzineak...ea.), ormarren eskaladak egon ziren. Arratzaldean romeria eta kontzertua (Mais, Niaantes ni después, Mortaja eta Naste Borraste) Ezin genuen amaitu munipalak agertu ziren eta.

Hau burrukaren hasiera besterik ez da, uste dugulako Kultur Etxea gurea dela (auzokoa).

EZ DUGU ONARTUKO ZUZENDARITZARIK.



EZ GAITUZTE BOTAKO.

POGUES

NO ES CIERTO QUE BEBAN TANTO, TAN SOLO BEBEN CUANDO HACEN MUSICA

A LA CALLE DE LOS COLGAOS. La vez que vine a Londres tenía solamente 16 años. Con cinco libras en mi bolsillo y mi viejo macuto, me fui a Picadilli a enterarme de la movida. Pero pronto acabé en la calle de los colgaos.

Donde los hombres y mujeres pasean con estilo y viejos con mucho dinero te sonrien. En un callejón oscuro le trabajabas con la mano a un viejo por cinco libras.

En las frias noches de invierno la acera era mi hotel. Los colgaos del café te vendian pirulas baratas, si no tenias el dinero podias pedir y suplicar porque siempre habia muchos "Reynolds" en la calle de los colgaos.

Una noche cuando estaba tirado en el metro de Leicestermezzela, la madera me cogio y me dieron patadas en los cojones. Entre la rejas de la comisaria de Vine Street me machacaron y asi perdi mi bonita cara para trabajar en la calle de los colgaos.

En el metro los viejos vagabundos que ya se mueren babosos vomitaban y se arrastraban gritando y la policia venia a incoordinar y deseaba largarme de la calle de los colgaos.

Y ahora es, oy tirado aqui, ya he privado demasiado, me han pisado y escupido y se que me estoy muriendo y no puedo pedir pelass, pelass que me podrian sacar. Apesar de estar afincados en Londres, podemos considerar a los Pogues como un grupo irlandes, ya que el apoyo de los irlandeses emigrantes en Londres asi lo confirman.

Aclamados por la prensa musical y cada vez con más seguidores, el primer album de los Pogues "Red roses for me", vendio 80.000 ejemplares con la compañía independiente Pogues Records (edita también a Ian Dury, Siuxie and the Banshees, y otros grupos).

Stiff Records (edita también a Ian Dury, Siuxie and the Banshees, y otros grupos). Al principio querian hacer música de raíces, folk, country...etc. Este más tarde fue reemplazada por otra tía. El 2º album (85) "Ron, Sodomia, y el Látego" fue producido por Elvis Costello que más tarde se casaría con la bajista del grupo. Esta más tarde fue reemplazada por otra tía.

por problemas con la compañía discográfica, estuvieron dos años sin sacar disco. Durante este parentesis fueron a USA, donde tocaron con Joe Strummer (Clash). Allí fueron influenciados por mucha gente (Talking Heads, cantantes de comer no "hacia muchas risas" de allí no le gusto a Mac Gowan ya que aunque Dios".

de allí no le gusto a Mac Gowan ya que aunque Dios". EL último LP se llama "Si perdía la gracia de

ADENA BORRATXOZ



APUNTES SOBRE UNA EJECUCION POPULAR

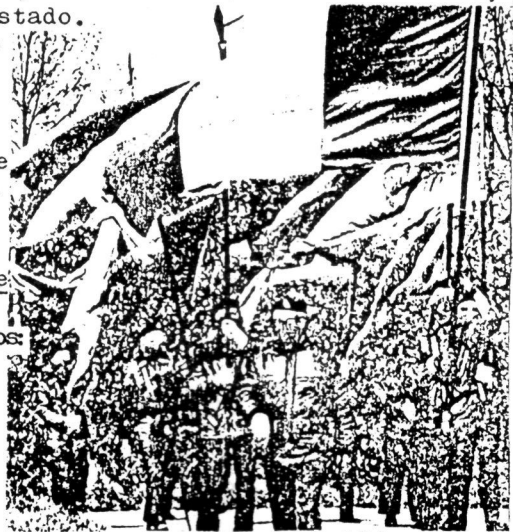
Un mes después de la ejecución de los dos soldados ingleses en el funeral de Belfast Oeste, el gobierno británico sigue escondiéndose detrás de un muro de indignación y censura; cerrando los oídos ante prespicaces preguntas sobre el papel de los dos cabos, ejecutados cuando se encontraban por "casualidad" en medio de un funeral republicano irlandés.

Mr. Tom King (secretario del gobierno en el Ulster) afirma que él "sencillamente no sabe" como llegaron a estar allí los corporales. Puede que tenga razón pues King sabe muy poco a cerca de lo que sucede en Irlanda del Norte, después de todo solo es el secretario del Estado.

La idea de que nadie sabia lo que hacían los cabos en el cortejo, rompe la credibilidad que pueda tener cualquiera que sepa lo más mínimo sobre operaciones militares secretas en el Ulster. Nos quieren hacer creer que se metieron allí de juerga o como si de una travesura se tratase.

Y mientras los familiares (de los dos cabos) aguantan los insultos insinuados de sus superiores, de que eran unos imbeciles incompetentes, podemos considerar los siguientes puntos:

- 1) Todos los funerales del IRA tienen lugar dentro de un ancho y seguro cordón controlado por la policia y el ejército, para prevenir que pase personal del ejército.
- 2) Las autoridades del ejército habían aumentado su vigilancia sobre el IRA como parte de un proyecto para arrinconarla en los barrios republicanos de Belfast.
- 3) Se les corto el proceso después de la masacre de los dolientes republicano en el cementerio de Milltown poco después de lo ocurrido en Gibraltar.
- 4) Se sabe que el helicoptero que circulaba sobre el cortejo funeral, tenía instalado material de televisión de alto alcance.
- 5) Las imagenes captadas por el helicoptero serian más útiles para las autoridades británicas acompañadas de voces y sonido.
- 6) El Helli-teli (televisión de helicoptero) tiene fama de dar un sonido nada fideligno.
- 7) Un equipo de sonido -un micrófono pequeño- colocado en un coche cerca del funeral, y supervisado por expertos habria completado las imagenes de televisión con las voces de la gente.
- 8) Los soldados eran expertos en el cuerpo de transmisiones y sonido.
- 9) Su coche estaba apacado en el lado de la carretera, por donde tenía que pasar la procesión de funeral.
- 10) Una regla básica sobre actividades secretas de las fuerzas armadas en Irlanda, es que si algo falla, o se descubre la operación, es inmediatamente abandonada y negada por todo el mundo, sobre todo por el secretario del Estado.



FUCK THE QUEEN AND UDA
TROOPS OUT NOW





EGUZKI *irratia*

105'2

Eguzki Irratia es algo más que una radio libre; además de ser una de las pioneras es la que más ha sufrido la represión policial (amenazas, robos, detenciones y por supuesto los txapes). Las primeras emisiones se realizaron el 15 de diciembre de 1982 a la sombra de los Comites Antinucleares y Ecologistas.

El primer cierre lo sufrió el 14 de abril de 1983 y el segundo 20 de marzo de 1984 (este fue emitido en directo). Tras la enérgica protesta y movilizaciones en la calle, tan pronto como pueden vuelven a las ondas. Del tercer cierre hablaremos más adelante.

Como el resto de las radios libres se autofinancia, da prioridad a la contra información, da cabida a los colectivos populares y por supuesto funcionan asambleariamente.

Pero además han organizado conciertos y otras movidas siempre que han podido, teniendo una gran presencia en la calle.

Y como decíamos al principio es algo más, pues son muchas las movidas que han surgido de sus asambleas. La más conocida es KRATAKRAK: que

aunque ahora esta parada organizó algunas ocupaciones (zapateria 40...) que acabaron

con encierro gracias a la colaboración del munipal y maderos ante la falta de los toros.

También son varios los ranzines que han surgido en suetorno: Txop Txop, Ni Banderas ni Fronteras.

Eguzki Irratia emite unas doce horas diarias entre informativos, musicales, culturales..etc

Pero además hay otras tres radios libres en Iruña: Zarata (106), Eate (102'4), Zuen (103) que desde hace unos meses emiten conjuntamente el informativo y algunos programas especiales.

10'27ZMCN

**ADIER
ASKAT**

ADIERAZPEN
ASKATASUNA

BREAK

LOS BORBONES A LOS TIBURONES

Los días 7,8,9 de febrero, los fieles sucesores de Franco (ss mm reyes de epaña) visitaron Nafarroa. Ante esta visita la respuesta no se hizo esperar y así la izquierda radical de Nafarroa se movilizó para gritar con todas sus fuerzas: KANPORA. Movilizaciones que intentaron ser llamadas por parte de sus fieles perros guardianes. Días antes las calles de Iruña y otras poblaciones fueron ocupadas militarmente por compañías (mejor solo) de Zaragoza, Madrid..etc. que intentaban acallar el verdadero sentimiento de pueblo navarro. Mientras las instituciones se gastaban millones en falsa publicidad, protocolos y demás engaños.

Como resultado de esta represión cientos de detenidos (entre ellos miembros de H.B. y Batzarre cuando pegaban carteles en contra de la visita real). Consiguieron aterrar a la gente ya que era imposible circular por la calle en grupos de 3 ó 4 personas. Para que pareciese que era un éxito se llegó a organizar autobuses desde varios lugares, para llenar las plazas y aclamar ss mm.



ZARATA 106



EATE
102'4-

De esta fuerte represión no pudieron escapar las ondas libres de Iruña.

Durante estos días, y vista la manipulación de la prensa oficial, las radios libres de Iruña además de emitir el informativo conjunto, emitieron programas especiales sobre la visita de sus majestades.

En estos programas se trato de reflejar lo que verdaderamente ocurría en la calle.

Se abrieron los microfones para que la gente opinase. Hubo muchas y todas tuvieron cabida. Incluso los mismos maderos opinaron e incluso amenazaron a la gente que emitía y a la que opinaba. Pero no se conformaron con opinar o al menos el martes 9 de febrero se expresaron como a ellos las guta: Se presentaron en manada y tras amenazar e insultar a los estaban haciendo programa robaron todo el material y txaparon la radio.

Las otras tres radios libres (ZUEN; EATE, ZARATA) al recibir también las amenazas, optaron por cerrar y no esperar a la madera. Como consecuencia dos personas que en ese momento hacían el programa fueron detenidas y acusadas de injurias al rey (cuando en el programa no dio su opinión, solamente dejó opinar) visto esto se inició una campaña de auto-inculpación en la que se recogieron más de 500 autoinculpaciones.

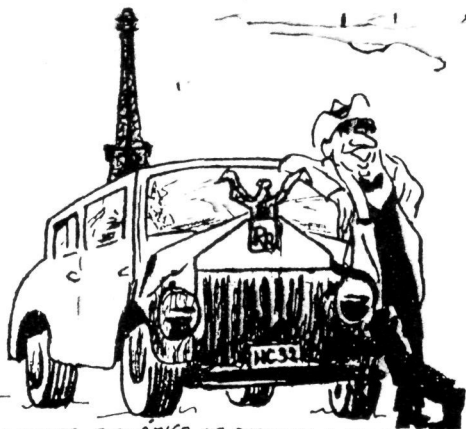
TAN PRONTO COMO CONSEGUIERON OTROS EQUIPOS VOLVIERON A EMITIR

La respuesta fue amplia y en muchos pueblos de Euskadi se realizaron movidas de protesta que se ampliaron a Barcelona (radio KRAK). La campaña acabó con una manifa en Iruña en la que apesar de la nieve acudio gente de toda Euskadi.

DURO
CON
ELLOS

17

EN UN PAÍS BOMBAERO DE CUYO NOMBRE ACTUAL
ACORDARTE NO QUIERES,
VIVIA DE TODOS LOS EJERCITOS UN NOTABLE GENERAL
DICTADOR DONDE LOS HUBIERA.



SU GRAN PODER ECONÓMICO LE PERMITIA LLEGAR A SER
LA PERSONA MAS ELEGANTE QUE SE PUDIERA VER,
PARA DEMOSTRARLO GASTABA EL POCO DINERO DE SU PAÍS
EN HACERSE CON EL ÚLTIMO MODELO DE PARÍS.

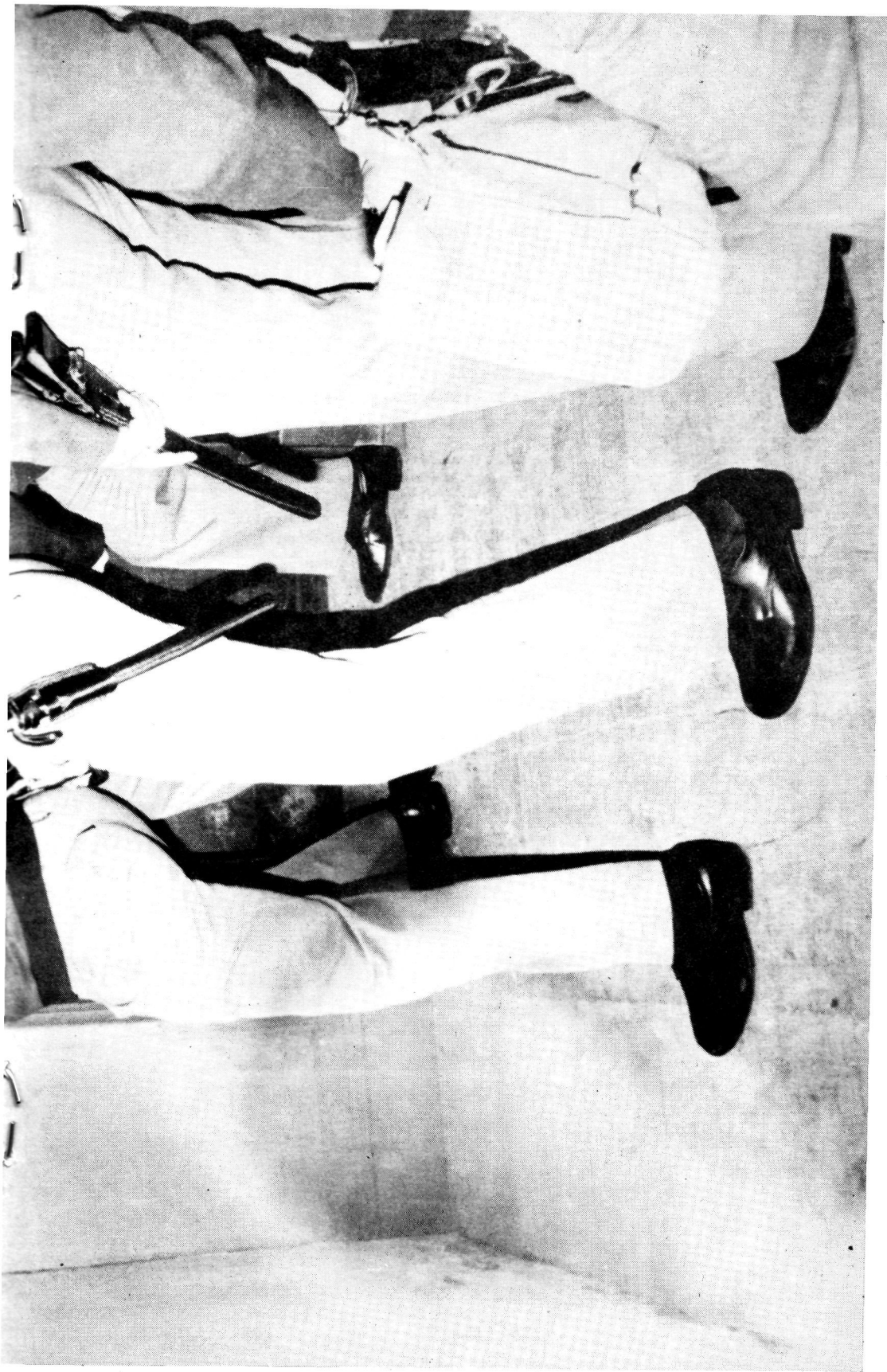
EL PUEBLO SUMIDO EN UNA GRAN POBREZA
SOBREVIVIA GRACIAS AL TRABAJO DEL PERSONAL,
PERO NO ERA SUFICIENTE, PUES SU BAJO JORNAL
SE LO LLEVABA LA REALERA.

HASTA QUE UN DIA, DOS ASTUTOS VENIDOS DE LAS TIERRAS DEL SUR
VISTO EL CHOLLO TUVIERON UNA FELIZ IDEA,
CONFECCIONARIAN EL MAS ELEGANTE TRAJE AL PRINCIPE ASTUR
TRAJE EL CUAL SOLO EL INTELIGENTE CAPAZ DE VERLO SEA.



**LOS TRAJES DEL
GENERAL.**





Su emaiiek/n. N° 5

WILL STRIPS



920E 01



532012

WOTA ATON



69

WOTA ATON

WOTA ATON



WOTA ATON



WOTA ATON

WOTA ATON

WOTA ATON



WOTA ATON



WOTA ATON

OJENDO QUE MUCHA HAYAN VISTO MADA IONAT.
 HAYAN VISTO AL MONTADE
 ZIMO QUE FOX NIEDO A GLEOR COMO UN SUBORDI.
 PERO NADIE EN REALIDAD HAYAN VISTO EL TRASE
 EN EL DESPITE MANDAR TODA EL PUEBLO SE RIO
 AL DESCUBRIR LAS VERGUENAS DE ESTE GENERAL.
 ASI COMO DE TODO ESTO CENITE QUE NIEBODA DE GLEOR VAY
 EL "FORNIDOR" TRASE RECONOCIDO.

EN EL DESPITE MANDAR TODA EL PUEBLO SE RIO
 AL DESCUBRIR LAS VERGUENAS DE ESTE GENERAL.
 ASI COMO DE TODO ESTO CENITE QUE NIEBODA DE GLEOR VAY
 EL "FORNIDOR" TRASE RECONOCIDO.



WOTA ATON



WOTA ATON

WOTA ATON



WOTA ATON



WOTA ATON



WOTA ATON

WOTA ATON

WOTA ATON

LA REFORMA DEMOCRATICA ESPANOLA
 PROXIMO CAPITULO:

CIENTO.
 QUE EN EL PROXIMO EN ELAVIEN ORO
 NO ES PRECIPITIS ESTOS TODOS TRAMONILLOS
 COY DEL GENERAL Y DE EN DESEOR DE TODO ESTE
 QUE FUE DEL PUEBLO Y DE LOS DOS TRAMONILLOS?

ZER ARRAIO GARA IRRATI LIBREOK?

Irrati librean fenomenoa aztertzerakoan, sortzen diren errealitate sozialaren analisia (laburra derrigorrez, oraingoan) egitea ezinbestekoa da. Irrati libreak Europako Mendebaldeko zenbait herrialdetan, sistema kapitalista oso hedatu baten barruan, honek komunikabideentzako suposatzen duenarekin sortzen dira. Bai, kondukta ereduak eta iruzki publikoaren egoera moldatzeko helburuarekiko eta guzietariko monopoloek edo Estatuak kontrolaturiko sistema hiperkonzentratuetara doazen Komunikabideen informazioak bere errealitatea izugarri zentralizaturik eta uniformizaturik daukan gizartea dugu hau. Kapitalismoaren zerbitzurako masetako komunikabide hauek ezaugarri batzu dituzte, laburki esanda hauek lirakeenak:

- Kontrol zentralaren programa.

- transmisore bakarra, errezeptore ugari: honek beste ezaugarri garrantzitsu batzu daramatza, hoiengan artean honako hauek duadelarik

- a) Gizaki isolaturen (errezeptoreren) immobilizazioa.

- b) Feed-back (joan-etorriko komunikazioa) delakoaren mugaketa ahal bezain handia.

- c) Espezialistek egindako produkzioa: produkzioaren profesionalizazioa.

- despotizazio prozesua.

- Masetako komunikabide (mass-media) kontrola, burokrata edo jabeen eskutuan.

- Sistimaren aldeko informazio iturria izatea (nahiz eta objektibitate eta pluralitate itxura eduki).

Beraz, mass-media delakoak jazarritako ordenuaren zerbitzua daude, funtzio bikoitza betetuz: dauden gizarte-baloreen defentsa, eta gizarte-balore berrien indartzea. Kontraesanak ezabatuz eta sistema beraren hedapenerako kontsentsua bultzatuz nagusi den sistema nantentzea, alegia.

Laburki deskribatutako egoera honen aurrean, 70. en hamarkadaren erdian komunikazio prozesutik at dauden sektore, talde, e.a. elkartzeko asmoz irrati librean mugimendua sortzen da. Euskadin mugimendua duela 5 edo 6 urte hasi zen hadatzen. Gaur egun, Euskadi osoetik zabaldu da. Hegoaldean 50en bat garelarik. Hala ere, berehala galdera hau sortzen da: beste komunikabideetatik zertan ezberdintzen gara irrati libreak? Irrati libreok komunikabide egitan alternatiboak ote gara?

Galdera hauetarako erantzutea irrati librean ezaugarri funtsezkoenak zeintzu diren argitzea litzateke. Gure ustez, beste batzu badaude ere, ezaugarri nagusiak hauek lirake:

- a) Profesionaltasunik komunikazioak ez duela dirua lortzeko tresna bat izan behar ulertuaz. Zeren eta bestela: -komunikabidearen betebeharrak funtsezkoena benefizioak lortzea bihurtzen da.

- produktore eta kontsumitzaileen arteko gizarte dibisioaren ispiua den emisore eta errezeptoreren arteko ezberdintasun tekniko areagitzen da.

- b) Funtzionamendu autogestionarioa. Irratiaren bizitzan gogoz parte hartzen dutenek zuzenean erabakiak hartzean oinarriturik. Funtzionaketa benetan demokratikoa garrantzitzeko erarik hoberena deritzogu.

- d) Autonomak gara: Irrati libre, zabalduko den mezua bere probetxutarako aldatu nahi edota ahal duen politiko edo eko-nomi presio-taldeetatik aarte osatzen da. Arrazoi honengatik eta kontsumismoa bultzateko tresna izan nahi ez dugulako publizitate mota guzietan uko egiten diegu.

- e) Parte hartzearen aldekoak: Irrati libre sortzen den eta integratzen den komunitatearen zerbitzurako dago, emisore/errezeptore kontzeptuen batuketara bultzatuz. Kontua da benetazko komunikaziorako bideak izatea, ez distribuzio-tresna hutsak. Errezeptore, entzule bakoitza, benetazko komunikazioa izan dadin, joan-etorriko harremana egon dadin, emisore potentziala bihurtu egin behar da.



**INFORMACION
Y AGITACION**
**UNA PARTE
DE LA ACCION**
gramola irrati

MORALE
TRADE EL
IZTEGIA
KE NOS LO PONEN
DIEZIL
KABRONE

20

Emisoreak ez dauka berak bakarrik emititzeko ahalmena, mas-mediatan gertatzen den moduan, baidarik eta orain ahalmen hori errezeptore guztien dagoelarik. Horren ondorioa, komunikazio zentralizatutik eta monopolioaren aurkako gure borroka kupidagabekoa.

f) Kontrainformazioaren erabilera: erreallitatea inolako mugarik gabe zabaltzea irratik libreen konprometuzkoak izkutatzen, aldarazten eta faltseatzeko erabiltzea trinformazioa erabiltzea ezinbestekotzat jotzen dugu, batez ere ere alternatiboak izan nahi dugun komunikabideetan. Baliokoa izan dadin, kontrainformazioa albiste guztiei aplikatu beharra daukagu; hots informazio ofizialei eta ofizialak ez direnei. Garrantzitsua dugu ere, mezu hori transmititzeko eraberridugua.

Ezaugarri orokor hauen Euskadiko Irrati Libreentzat beste bi gehitu behar direkier:

a) Nazio askapena: gure herrian explotazio harreman sozialetaz gain Euskal Herriak aspaldidanik paraitzen duen zapalketa nazionala dagoenez, irratik libreak Euskadiko Nazio Aaskapenaren alde agertzen gara.

b) Euskara: Euskadiko hizkuntza nazional bakarra euskara konsideratzen dugunez eta jasaten duen egoera larria eta mass-media eta Estatuak babestutako zantpaketa kulturalak kontutan harturik, euskararen aldeko laguntzak emateko eta neurriak hartzeko konprometua ageri nahi dugu.



GRAMOLA IRRATIA

San Inazioko Irrati Librea
(FM 101)



El día 30 de Marzo, día de la Tierra palestina, dio una charla en Bilbo organizada por ASKAPENA, el embajador de la OLP. He aquí su testimonio.

O.L.P.

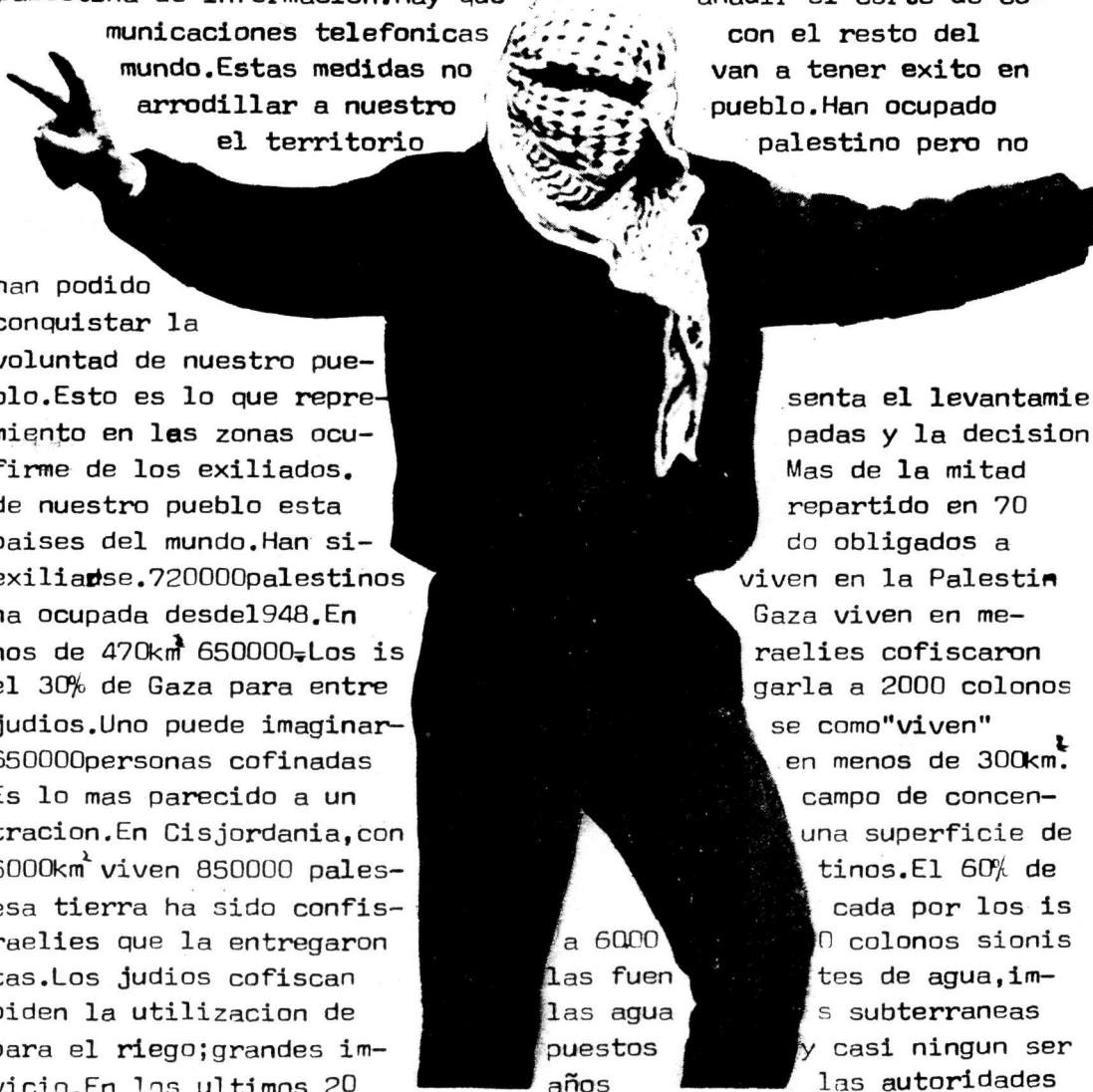
Los palestinos llevamos muchos años

sufriendo. El dolor que sufre el palestino es un dolor físico y síndico producido por el ocupante de su tierra. Cuanto mas sufre nuestro pueblo mas lucha contra la ocupacion. Hoy mismo nuestro pueblo ha dado 4 nuevos martires. A pesar de todas las medidas represivas, a pesar del cerco militar, alimenticio, informativo, impuesto por las autoridades en las zonas ocupadas. Hoy mismo las autoridades militares han decretado el cierre por 6 meses de la agencia palestina de informacion. Hay que

añadir el corte de comunicaciones telefonicas con el resto del mundo. Estas medidas no van a tener exito en arrodillar a nuestro pueblo. Han ocupado el territorio palestino pero no

han podido conquistar la voluntad de nuestro pueblo. Esto es lo que representa en las zonas ocupadas de los exiliados. de nuestro pueblo esta en los paises del mundo. Han sido exiliados. 720000 palestinos en la ocupada desde 1948. En los 470km² 650000. Los israelies el 30% de Gaza para entre judios. Uno puede imaginar 650000 personas confinadas. Es lo mas parecido a un campo de concentracion. En Cisjordania, con 5000km² viven 850000 palestinos. esa tierra ha sido confiscada por los israelies que la entregaron a los judios. Los judios confiscan la utilizacion de la tierra para el riego; grandes inversiones. En los ultimos 20

senta el levantamiento en las zonas ocupadas y la decision de la OLP. Mas de la mitad de la poblacion repartida en 70 campos de refugiados. 1.5 millones de obligados a vivir en la Palestina ocupada. En Gaza viven en miserable condiciones. Los israelies confiscaron la tierra a 2000 colonos se como "viven" en menos de 300km². campo de concentracion. una superficie de 1000km² para 1.5 millones de palestinos. El 60% de la tierra es cada por los israelies. 10 colonos sionistas de agua, instalaciones subterraneeas y casi ningun servicio. Las autoridades



israelíes han recaudado, como impuestos, más de 300 millones de dólares. La diferencia en los trabajos es manifiesta: el obrero palestino cobra una tercera parte que los trabajadores judíos. La diferencia de salarios entre ambos ha proporcionado a las autoridades israelíes más de 1500 millones de dólares.

Lo más triste de este colonialismo es que intenta vender una imagen de democracia y que utiliza la religión judía y lo que ha sufrido el judío para llevar adelante su proyecto colonial. Quiero repetir aquí una frase de Oret Davis, eminente judío: "Si el sionismo ha sido una tragedia para los palestinos, para nosotros los judíos ha sido un trofeo". Hay que buscar una solución a este conflicto sobre la base de una Conferencia Internacional de Paz auspiciada por la ONU con la presencia de los miembros permanentes del Consejo de Seguridad y de todas las partes implicadas, entre ellas el único y legítimo representante del pueblo palestino: la OLP. Pero por desgracia, Israel sigue rechazando todas las propuestas de paz, apoyado por la postura yanqui.

Hemos hecho un largo camino y somos conscientes de lo que nos queda, pero nuestra decisión de seguir es más fuerte que cualquier obstáculo. El futuro lo encarna nuestra juventud en el levantamiento. 1956, J.F. Dallas, secretario de estado yanqui: "El tiempo acabará con el problema palestino. Los palestinos mayores morirán, los jóvenes olvidarán, y se acabará el problema". J.F. Dallas ha muerto y no ha podido ver como los jóvenes y niños que se enfrentan al ejército israelí son los nacidos bajo la ocupación (14-24 años). Un niño palestino de 10 años. Detenido por el ejército israelí. Le preguntan: ¿Quién te enseñó a tirar piedras al ejército?. Les dijo: Mi hermano. ¿Dónde está?. En casa. Llevan al niño a casa para buscar a su hermano. Encontraron a un niño de año y medio. Este es el que me enseñó."

G: Zer derizkiozu "BAKEA ORAIN" bezalako talde judutar progresistak?
E: Zenbait talde judutar demokratiko eta progresista dago, "BAKEA ORAIN" az gain. Erakunde guzti hauek ahul samar dira oraindik, baina denek OLPrekiko eta herri palestinarrekiko jarrera garbia mantentzen dute. Indar hauekin harremanetan gabiltz, mail ezberdinetan koordinatuz, bion helburuak lortzeko: Lur palestinarra askatzea eta izaki judutarra txantai sionistaz libratzea.

G: Beste nazio arabiarrek ez al dira errudunak?

E: Kolonialismoak giro demokratikoan ez duena aurrera egiterik ondotxo daki. Horregaitik hasi eratik, arabiar gobernuen jokaera antidemokratikoa apoiatu du. Eta horrexegaitik gaur egun gertatzen ari denarekin erantzunkizun zuzena daukate gobernu arabiarren gehienak. OLPk duen berebiziko esperientzia demokratikoa Israelentzako arriskua eta arabiar errejimen antidemokratikoentzat mehatxu zuzena da. Arabiar nazio guztietan egon naiz eta bertako herri eta agintariekin hitz eginda, bien jarreraren arteko diferentzia asko dagoela zihurtatzen dut.

G: Zer gertatuzen OLPren itsasuntziarekin?

E: "Itzuleraren untzia" ren historia interesgarria dugu, oso. ONUko erresoluzioek herbestera-
tu palestinarren itzultzeko eskubidea aldatrikatzeko balio zuten. Orduan, OLPk mundu mailako adiskideekin harremanetan ipini, ONUko erresoluzioak bete zitezten. 500 pertsona bildu ziren deportatu palestinarrek laguntzeko asmoz.

Greziako konpañia bati untzi bat alokatu genion Mossadek mehatxatu zuenez konpañiak atzera egin zuen. Beste untzi bat alokatu eta Mossadek

tripulaziokoen familiak amenazatu zituen. Azken momentuan, tripulazio-koek ezetz esan ziguten. Mossadek Greziako gobernu presionatuzuen, orduan, gure lagun grekoak eragozpenetan ez sartzeko, Chiprera eramatea erabaki genuen. Untzi bat erosi genuen. Guri eman baino lehen, judutar urpekariek txikitu zuten. 11 egun eman genuen horrela. Gure 500 lagunek ezin zuten gehiago itxaron. Ondorioz, operazioa atzeratu behar izan genuen. Dena den, Israelgo gobernuaren gezurrak desestali eta gobernu horrek nazioarteko akordioak ez dituela errespetatzen frogatu geuen. Bidaia atzeratua izan da, ez, ordea, betiko ahaztua.



Yassir Arafat buruzagi palestinarra, horrela ikusten dute sionistek.

G:Cisjordania-Gaza ez diren zona okupatueta palestinoen jarrera zein izan da?zelakoa?

E:Judutarrentzako sorpresa galanta;ez,ordea,guretzako.Asteotan ze har,Gaza eta Cisjordaniako errefuxiatu-zelaietarako kamioiak(jaki z beterik)bialdu dituzte.Horrela,okupaziopean,palestinar batasun

nazionala gorpuzten da.

G:Ba al dauka eraginik,palestinar borrokan,Iranek zabaldu gura duen iraultza islamikoa?

E:Ez dago palestinar mugimenduaren eta Jomeiniren iraultza islamikoarenarteko inolako eragin edo harremanik.Palestinar,musulmanak,kristauak eta judutarrak daude.Gurea nazio borroka bat da,talde ez berdinek parte hartzen dutelarik.Sionista propagandak,bere nortasun erlijiosua gordetze arren,palestinar mugimenduan islamiar korronte bat badagoe la sinestarazi nahi du.Guk,OLPn,herri palestinarrean,ez dütugu gure harremanak erlijioan oinarritzen.Gu nazio bat gara.

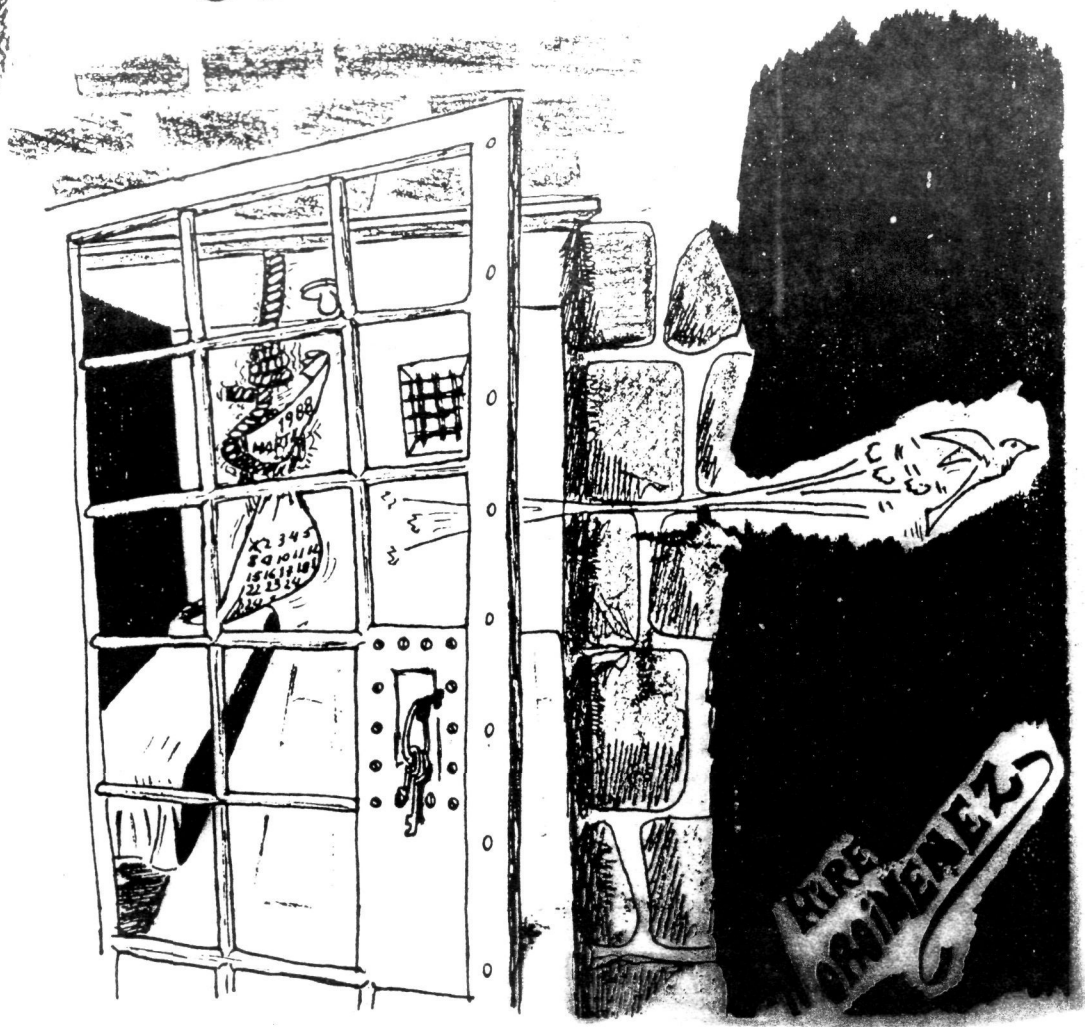
GORA

OLP !!!

PALESTINA







MaYodel 88

- Qué, entonces ¿firmas o no firmas? Va, si ya ves, a mí me la refanfinfla, pero no jodas que no es una hijoputada.

- (...)

- No, si fijo no sè como es la movida, pero por hacer un programa de radio, vamos, por la cara, le quieren montar al tío un marrón que no veas. Yo otro patxarán y tú?

- (...)

- Guapamente, pues que sean dos, pero que no sean zoco eh? que MCD... Y qué te estaba yo diciendo... a, sí, coño lo del tipo este, pues eso, que le quieren empapelar por la cara.

- (...)

- En Eguzki, ya sabes, una radio libre de Iruña. ¿No la conoces? hostias sí, joder, si en el garito que hemos estado antes había un cartel... con un barco de Eguzki y en el mar todo coronitas...

- (...)

- No jodas, animal, de las de cementerio no, de las monárquicas aunque ya podían ser...

- (...)

- Ese! pues es por toda la movida esta... Joder! ya creía que os habíais olvidado de nosotros, cabronazos, que os lo habeis fumado entero!!

- (...)

- Sí ala vete con tu puta madre que siempre me das cartoncillo y estás con la misma historia " que toña maaaas...que es el aceitiillo..." y aquí el único toñao eres tú, mamona!! (-) ah! tú, pillá, endrógate si queda algo, porque MCD, con éstos lo llebamos bien, ya te puedes morir de hambre. Y joder, entonces qué tú, que parece que te estoy vendiendo algo, vas a firmarlo o no?

- (... MCD)

- Guapamente, ya tengo un puñado, no sabes? los he sacado de risas y mira ya todo el taco de papelotes que me han firmado. Jé, Gumersindo ¿te llamas así o lo has puesto de vacilón?

- (...)

- No, que va, si estás en tu derecho, llámate como te dé la puta gana, chavalote. Oye, ¿qué han hecho estos mierdas? ¿se han ido ya? va, fijo que están en la marina, y si no les esperamos allí, tú qué haces te vienes o te quedas?

- (...)

- Pues ahora ir a tomar unos rollos, echar unas potas rápidas y marchar pa Iruña, porque si no, no llegamos ni pa la hostia. Aestas horas ya casi habrá empezado la manifa, el autobús salía hace dos horas, osea que... (-) ¿Patxarán?

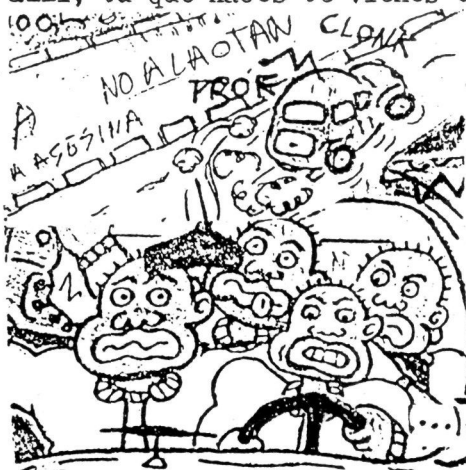
- Patxarán

- Que va, hazte tú, yo paso de currar.

- (...)

- Pues de puta madre, tío. Sitio a fijo que tenemos y risas, ya sabes cómo es Iruña. Ah! mira están allí! ¿ves ese que está tirado en el suelo?

- Sí, el que está echando las potas, pues ese es el del coche, habrá sitio.



De todas formas voy a entrarle para decirle que te vienes tú también. (-) Eh! etílico tienes sitio pa otro pa venir a Iruña? eh, tío, tienes sitio? mierda, vaya borrachera que lleva "rúmate el cartoncillo, que tiene el aceitillo" y mira como se ha puesto el hijo puta. (-) va, te vienes fijo, total éste no se va a enterar si viene uno más, lo único a ver quien lo mueve ahora, como no venga Mr. Farlopas a éste no lo levanta ni dios. Si no nos damos prisa no vamos a encontrar nada abierto para pillar unos litros pal viaje, así que aúdame a levantarlo. Eh! eh!, puedes conducir? sí? eh! puedes conducir? o no? leches va, no dice nada, yo creo que sí, porque sentado está bastante bien, por lo menos no se cae, jodé el cabronazo, es más cojonudo que el sindicato "clandestino" de la putemérita. Llevarlo al coche, que yo voy a pillar algo pa beber.

TIENDA

- Una botella de patxarán que no sea zoco.
- (...)
- Joder, yastábién (-) bueno, pillá.
- (...)
- Que va, tranquilo, somos muchos. Agur.

COCHE

- Eh, tío, pásamela de una puta vez. Hostias sí ya son las 12 no creo que lleguemos. Eh! Etílico no puedes ir más rápido? No, no, mejor no, déjalo, pero coño!! no te quermas so perro. Le has visto Gumersindo? jajaja está todo pasao, oye Gumer no jodas que te has dormido tú también. La hostiaaaa MCD con vosotros voy ha hacer yo la revolución. Que tiemble el sistema que esta noche mis coleguitas y yo vamos a poner una bomba al mundo!

De puta madre, como no le pase las firmas al primer pastor que pase... bueno, todavía queda patxarán, quereis alguno?

- Kallate de una puta vez pesaú y deja dormir, ke estamos ya hasta los gallumbos de tí!

69 IRUÑA

Menos mal que al final llegamos, siño,
no habríamos conocido a Jogu y la
peña.

Dedicado a la
peña de Eguzki
e Iruña: musuak



nos han escrito desde Holanda los comas de
kontrainformacion Frontline Info y nos cuen-
tar que tras seis meses de invierno, han cam-
biado de local, que ahora comarten con Sla-

vericht, una libreria de izquierda y lea
El local es mas grande que el anterior y lea
permite una mejor distribucion del material
y un buen sitio de reunion.

Anteriormente y por falta de un local apro-
piado, no pudieron distribuir como deseaban
toda la informacion que se generaba en Holanda
y la recibida de todas partes del mundo y que

era tan expuesta por todos. Toda esta infor-
macion acumulada por Frontline demostraba
que la lucha en el mundo occidental, lejos
de apagarse se estaba intensificando, desde

Los Angeles hasta Atenas.
Sin embargo, desde los medios de comunicacion
oficiales se nos presenta otra imagen y no

solo desde los portavoces de la derecha ca-
pitalista, sino tambien desde los sectores
que tradicionalmente han defendido al prole-

del Orden Establecido.
Es aqui donde surge la necesidad de formar y
renovar nuestra frontiera de comunicacion
porque cada vez nos oltan mas y mas: dine-

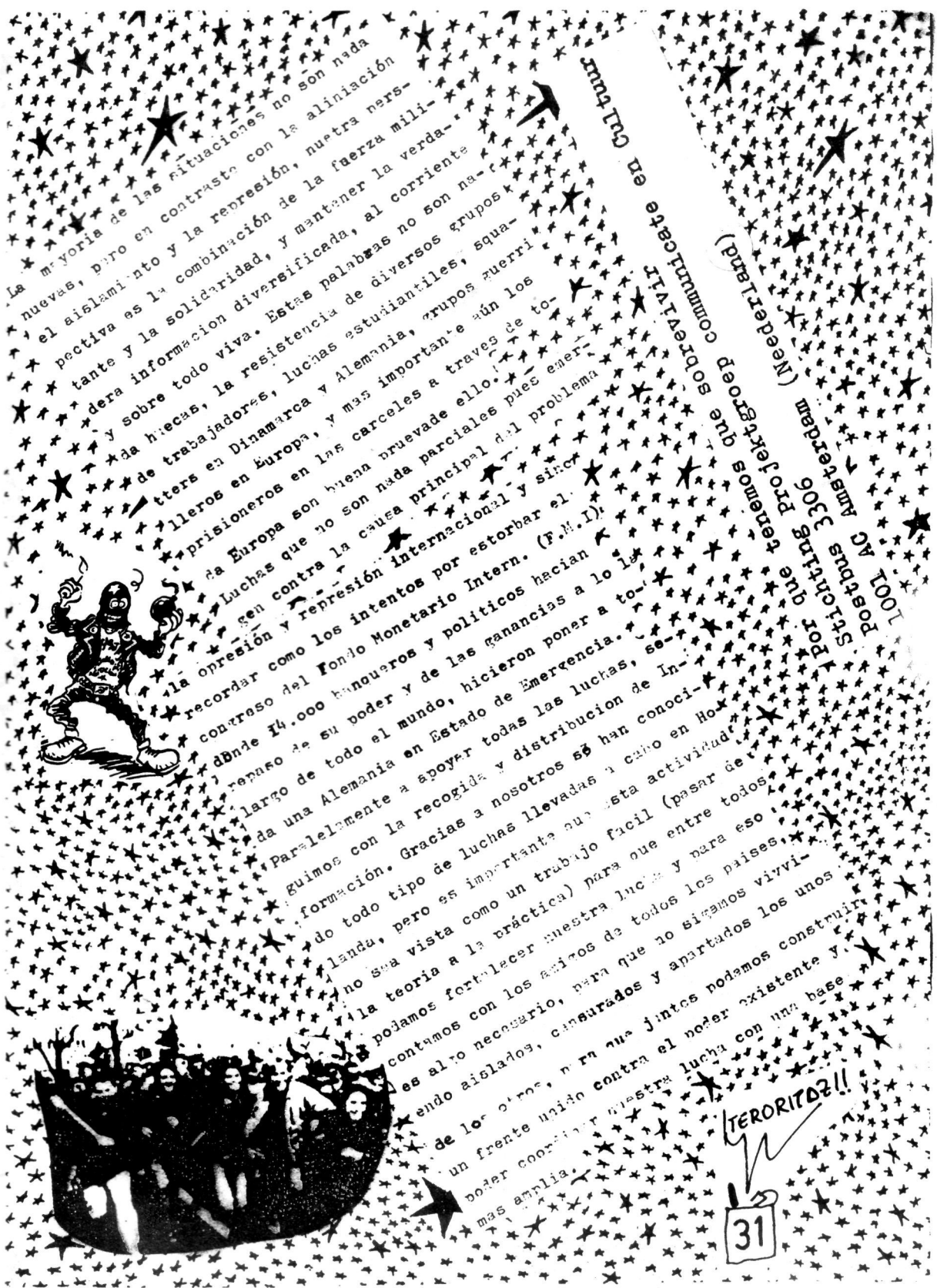
ro, casas, naturaleza y hasta nuestra propia
identidad.
Son los medios de comunicacion del poder es-
tablecido quienes censuran y adulteran la
realidad, instrumentos creados para anular

nuestra voluntad y poder de resistencia, pe-
mientras hay aluian que grita No! y que
no huban, hram Movimiento y a pesar de
al al r tan claro generamos en mucha
ente desconfianza o indiferencia nosotros
ya como elegido nuestro propio camino.

¡TENEMOS LA INTENCION DE SER LIBRES!



HOLANDA



La mayoría de las situaciones no son nada nuevas, pero en contraste con la alinación el aislamiento y la represión, nuestra perspectiva es la combinación de la fuerza militante y la solidaridad, y mantener la verdadera información diversificada, al corriente y sobre todo viva. Estas palabras no son nada huecas, la resistencia de diversos grupos de trabajadores, luchas estudiantiles, squatters en Dinamarca y Alemania, grupos guerrilleros en Europa, y mas importante aún los prisioneros en las cárceles a través de toda Europa son buena prueba de ello. Luchas contra la causa principal del problema: la opresión y represión internacional y sin recordar como los intentos por estorbar el contras del Fondo Monetario Intern. (F.M.I.) donde 14.000 banqueros y politicos hacian largo de todo el mundo, hicieron poner a toda una Alemania en Estado de Emergencia. Paralelamente a apoyar todas las luchas, seguimos con la recogida y distribución de información. Gracias a nosotros se han conocido todo tipo de luchas llevadas a cabo en Holanda, pero es importante que esta actividad no sea vista como un trabajo facil (pasar de la teoria a la práctica) para que entre todos podamos fortalecer nuestra lucha y para eso contamos con los amigos de todos los países, es algo necesario, para que no sigamos viviendo aislados, censurados y apartados los unos de los otros, para que juntos podamos construir un frente unido contra el poder existente y poder coordinar nuestra lucha con una base mas amplia.



en Col. 1970
de la
comunistas
que sobreviva

(Nederland)
3306
postbus 3306
1001 AC Amsterdam

TERORITOZ!!

BOIKOT

A LA REPUBLICA SUDAFRICANA

NO AL
APARTHEID

El 28 de marzo era asesinada la dirigente del ANC (Congreso Nacional Africano) Dulcie September en París, a manos de miembros de los servicios secretos del gobierno racista de la República Sudafricana.

Al vergonzoso apartheid y la durísima represión que sufre la población negra de ese estado, que es la mayoría de la población, por parte de la minoría blanca, hay que sumarle la caza de opositores en el exilio que están practicando los servicios secretos.

Como dice el ministro sudafricano de Defensa, general Magnus Malan, "no hay diferencia alguna entre el ANC y cualquier organización terrorista de inspiración soviética de las que infestan el mundo de hoy". Por lo tanto, el asesinato de militantes de la oposición negra queda justificado.

El 4 de febrero pasado tenía lugar un atentado fallido en Bruselas contra el representante del ANC en Bélgica. El 27 de marzo se descubría una bomba preparada para estallar frente a la sede del ANC en Bruselas.

También en marzo, era asesinado en su cama del hospital de la capital de Lesotho un estudiante, calificado de miembro del ANC por el gobierno sudafricano, que anteriormente había resultado herido en un atentado.

Días más tarde, 3 negros son interceptados por una patrulla y abatidos junto a la frontera de Botswana. Por fin, el 28 de marzo cae asesinada Dulcie September, en un atentado en el que se considera como muy probable la implicación de un funcionario del Ministerio del Interior francés.

Mientras tanto, gentuza como Mitterrand, presidente francés, o la Thatcher se oponen a las medidas contra Sudafrica, diciendo, por ejemplo, que "sería ridículo confundir la política con los negocios". Obviamente, el gobierno español no podía faltar a esta reunión de cerdos, y así, resulta que la empresa ENUSA (Empresa Nacional de Uranio), integrada en el INI, o sea, bajo control del estado, compra mineral de uranio a Sudafrica, que, para más descaro, es extraído del territorio de Namibia, país actualmente bajo control del gobierno sudafricano.



SAVE SHARPVILLE SIA
CAMPAIGN COMMITTEE
Supported By: AZANYU & AWO



32

TERESA RAMASHALE • TUPA
REIN MALEBO BOKOENA • TUPA
FRANCIS DORR • TUPA

El estado español contraviene así las resoluciones de la ONU de 1947 que prohíben "la explotación, extracción y venta y exportación de recursos naturales en territorio de Namibia. * * * En líneas generales, el intercambio comercial entre el estado español y la república racista ha ido aumentando en los últimos años: 30.000 millones de pts. en 1982, 47.000 millones en 1984. En octubre del 87 se reunían en Madrid delegaciones comerciales de ambos países, firmando un acuerdo de cooperación que preveía el aumento de contactos e intercambios entre ambos estados. * * *

Mientras tanto, el movimiento de liberación de Suráfrica pide solidaridad al resto de los pueblos del mundo, solidaridad de la que el boicot al gobierno racista es parte fundamental. Nada mejor que recordar las palabras de la asesinada Dulcie September hace un año, en Gernika, cuando participaba en la campaña "Gernika 37-87":

El estado español, entre otras cosas, exporta a Sudáfrica revólveres, pistolas y escopetas, con sus respectivas municiones, cuyo destino y utilización son fáciles de imaginar: el gobierno, la policía y el ejército pueden mantener el apartheid, reprimir y matar negros con armas españolas. * En Euskadi, la empresa Astra de Gernika es una de las suministradoras de estas armas cortas, con el beneplácito del gobierno del PSOE, y el silencio cómplice del gobierno autónomo de Gasteiz. * * *

«El castigo económico le da un gran apoyo a nuestra lucha, y no sólo moral, también político. Si la situación política del régimen racista no es muy buena, económicamente se mantiene mal. En Occidente hay muchas organizaciones democráticas que están contra el apartheid, pero no a favor de las sanciones económicas, sobre todo porque dicen que las economías occidentales perderían. Tendrían que comprender que esta pérdida es necesaria para lograr la libertad de nuestro pueblo».



En el cielo sol...

... en las fábricas mujeres
en la Historia mujeres
en el codo a codo
en el vencer o morir

KE PAZA
SON LO NEGOS
MUJERE

33

Y en el cielo sol.

8 de Marzo de 1988
Presas del PCE(r) y de los GRAPO

JOVEN, no pierdas esta oportunidad

Ingresa en la BENEMERITA
GUARDIA CIVIL y podrás:

MILES DE PUESTOS DE TRABAJO
EN LA ADMINISTRACIÓN DEL ESTADO
Todos ellos para hombres o mujeres mayores de 18 años
CON GRADUADO ESCOLAR O SIMILAR
1850 Auxiliares de Administración, de Contabilidad, de Informática, de Estadística, de Tráfico, de Correos, de Telefonía, de Radiodifusión, de Turismo, de Cultura, de Fomento y de Pesca.

1500 Guardias Civiles

Talla mínima, pruebas físicas y test de cultura.

CON BACHILLER, FP-I O SIMILAR

411 Administrativos de Administración, de Contabilidad, de Informática, de Estadística, de Tráfico, de Correos, de Telefonía, de Radiodifusión, de Turismo, de Cultura, de Fomento y de Pesca.
46 Observadores Meteorológicos de Administración, de Contabilidad, de Informática, de Estadística, de Tráfico, de Correos, de Telefonía, de Radiodifusión, de Turismo, de Cultura, de Fomento y de Pesca.
ACADEMIA
C/ San Lorenzo, 11, 28004 MADRID
Teléfono 547.415 y 73.
CABALLERO

- Conocer y disfrutar de los bellos y acogedores rincones de la geografía española: Ríosea, Brihuega, Puerto Real, Llodio, Hernani, Alesua, Zaragoza...
- Vivir en sana camaradería y distendido ambiente con tus familiares y compañeros en comodísimas casas-cuartel.
- Entablar fraternales relaciones con los lugareños y mantener estrechos contactos con las preocupaciones diarias de los hombres y mujeres de nuestro país.
- Incluso, hacer lo que tantos otros deseamos y no podemos: dar TODO (hasta la vida, si es preciso), por la Patria y la Bandera.



APIRILA ASANBLADA
11 •IHARDUNALDIEN AURKEZPEN
ASTELEHENA •BIDEO ETA DIAPOSITIBAK

12 MAHA INGUURUA. Udala, Bihotzean,
ASTEARTEA Auzokideak, Gazte Asanblada, etab.

13 EMAKUME GARTEAK.
ASTEARTEA

14 GARTEON AUTOORGANIZAZIOA
OSTEGUNA

15 OKUPAKETAK. Bertoko eta
OSTIRALA Kanpoko Gazteak, SKUATERAK eta

16 MUSIKA ETA ONDAREN...
LARUNBATA BORROKA. KRISTON KONTZERTUA

17 GOIZEAN ETA ARRATSALEAN
IGANDEA ANTZERKIA

18 KONTRAINFORMAZIOA
ASTELEHENA Fantzineak, Irrati, Libreak, TAS-TAS ia.

19 MARINAZIOA ETA ESPETKEA.
ASTEARTEA "SALKAKETA" eta Cesar MANZANOS Bilbo idazlea

20 EUSKARA ETA GARTERIA
ASTEARTEA

Gaztetxea, gure etxea

Bi urte igaro dira, Bilbo Zaharreko gaztetxe sortu zenetik. Bai, bi urte lanean, lo dagoen hiri hau itzartu nahian. Baina ere, bi urte burrukan udaletxearen aurka. Honen mehatxua dela eta, segurtasun neurriak nagusitu beharrean aurkitu dira.

Bilbo Zaharreko gaztetxearen 2. urtemuga ospatzeko, Bilbo Zaharreko Gazte Asanbladak, ihardunaldi kulturalak antolatu zituen. Kontraintformazioaren egoera, emakumen burruka,...ea. aztertu ziren, musika, antzerkia eta beste mugidak ahaztu gabe. Egitaragua oso abesgarria izan arren, eta guztiz ez bada bete, uste dugu balantzea nahiko baiezkorra izan dela.



34

ETORRI

KONTAKTOS

NO SE VAYO TODAVIA...
DUN HAY MAS

RESISTENCIA RADICAL. . . Apdo. 162 Basauri Bizkaia
KE SE VAYAN. Apdo. 39 Sestao Bizkaia
PUAAAG. U.J.M. Apdo.129 Arrasate Gipuzkoa
PORROT. c)Ubitxa, 20-18 izq. Eibar Gipuzkoa
AURPEGIKO BEGIA. . . Apdo. 139 48370 Bermeo Bizkaia
SABOTAJE. Apdo.17140 28030 Madrid
LA ORUGA. c) Argullos 92 08015 Barcelona
LA LINEA DEL FRENTE. Apdo. 3003 29080 Malaga
NO CONTROL. J.M.C. Apdo. 222 Valencia
IKARIA. c) Servet, 15 08030 Barcelona
SU EMAIEK/N. Apdo. 20002 48080 Bilbo
KASKAMOTZAK. Marko, c)Fika, 44-7º B Bilbo
BAIFO J.M.G.º Apdo. 592 38080 Sta G. Tenerife

♀ LEE Y DIFUNDE

ETA (m)

LAVANDERIA KAOS

I.L.G.

Travesia sor Candida, 2
13300 Valdepeñas(C.Real)

★

♀

ATENEU LLIBERTARI ESTEL NEGRE

Apartat 1566

07080 Ciutat de Mallorca

CAIA.

MILI KK

GRAMOLA IRRATIA

Apdo. 20.002

48.080 Bilbo

U.G.A.

500 vasos
realizar
solucion con
la embli con
suelo

543 personas vacas con
edades diferentes
los 16 años
acabados
los 16



© TANDORI

REBELION
Apdo. 2029
29080 Malaga

TAS-TAS
Apdo. 1.673
01.080 Gazteiz

LAPO
Apdo. 6226
48012 Bilbo

K. DINAMITA
Apdo. 832
50080 Zaragoza

TAS-TAS (Bizkaia)
Apdo. 5.137
48.080 Bilbo

TORERO BUENO
TORERO MUERTO

SU EMAIEN/X
Apdo. 20002
48080 Bilbo

BASE ZERO
Apdo. 83
Arcañiz-Teruel

IZORRATU
Apdo. 94
Basauri-Bizkaia

STOP CONTROL
Apdo. 11037
50080 Zaragoza

IRATZA
Apdo. 5.137
48.080 Bilbo

RESISTE
Apdo. 1673
Gazteiz

PERO EL NO
ANUNCIO NO
MENCIONA
BA
MEN
650.

LEVANTO A
CIVIL

...LEVANTE EL DRATO
DERECHO.

14. A
ERREGA MILI

35

PARA INGRESAR EN
EL EJERCITO TIENES
QUE PASAR UNA
EXAMEN

PO
H
CON
MAZ

35

TXAKURRIK EZ

Begira,
hor dagoz
hor konpon
ezetz ba!

Espaloiz aldatu zureganantz datozenean
ez iraun tabernetan haiek barnean badira
norbait harrapatu badute
zertan egongo zara geldirik
eskaporik ez, besterekin junta
esaiezu ezetz.

Ez ditugu hemen nahi
ez dituzula maite
ikustaraziko diegu.
Ikustaraiezu.



O.N.C.E.

P.S.U.

MIR