

PANZIN DE COMICS

Bilbo



Apartu

Nº 2

100 PES

POSTER CENTRAL

GURE ETXEA GAZTETXEA



3ERTO

PRESENTACION

Que difícil se me hace rellenar esta hoja, cuando me pongo delante de la de escribir, tal vez sea por la dificultad que encierra su dichoso teclado desordenado. Aunque la verdad, es que nunca se me ha dado del todo bien eso de ordenar palabras con el fin de transmitir pensamientos. Quizás donde me defiendo no del todo mal sea con un lápiz y un papel dibujando historietas que se pasean por mi coco en momentos de inspiración.

Pero bueno las frases se van construyendo y vamos tomando el espacio poco a poco; línea a línea y bajando el carril de la máquina, cuando el tipp-ex lo permite, y como siempre al final me

faltarán espacio para meterlo todo. Pero antes de que esto suceda vamos a dejar claros algunos puntos importantes.

EL NUMERO ANTERIOR

El número anterior fue exactamente el N° 1, puesto que lo que tienes entre las manos es el N° 2, sabía deducción.

Vamos a hacer un poco de memoria sobre ese N° del cual ya no quedan ejemplares, o sea que está agotado.

ya lo sabeis, no quedan ejemplares; no lo pidais por correo.

Si os acordais, iba a medias con otro fanzin llamado «el plumín» cuyo autor en estos momentos esta secuestrado y sin pedir rescate por el ejercito español. Deciros que era otro estilo de fanzine, una idea que de momento se ha quedado un poco colgada: allá por los madriles con el pelo al cero y la posición de firmes, un saludo desde aquí a este y a todos los militronchos

Siguiendo con el número anterior, el cual estuvo, -¡¡Ojo!!-, en parte; subvencionado por el ayuntamiento de Bilbo: Y con este N° se ha hecho una de...

de orejas-, se hicieron 500 y pico ejemplares, en una imprenta bastante enrollada y se han vendido todos, a 20 duros; que era el precio al cual nos había costado cada ejemplar, y en estos momentos, todavía no se han recuperado todas las pelas (suéle pasar). Se vendió una gran parte en Bilbo, lugar de origen, y el resto entre Gazteiz, Iruña, y algunos en Burgos, quedando descolgados mogollon de sitios, a donde no llegó y que con este lo intentaré, eso espero (¡¡Al loro distribuidores!!), más adelante información). Bastante gente que compró el número anterior se llevó una desilusión por no ver mas que comics o similares; aprovecho para deciros que yo, el autor de esto, también realizé otro fanzin llamado *fancinfectado lapo* (eso si, con más gente), otra historia parecida pero con artículos musicales, radios libres, y

mucha contrainformación. Lo podeis pedir al mismo apartado de correos (recomendado a la gente antes mencionada) perdonar por el chanco. no era esa la intención. Decir también, que el N anterior recibió buenas críticas en: bat, bi, hiru; revistas: primera línea, y bastante cartas recibidas de gente. Gracias a todos.

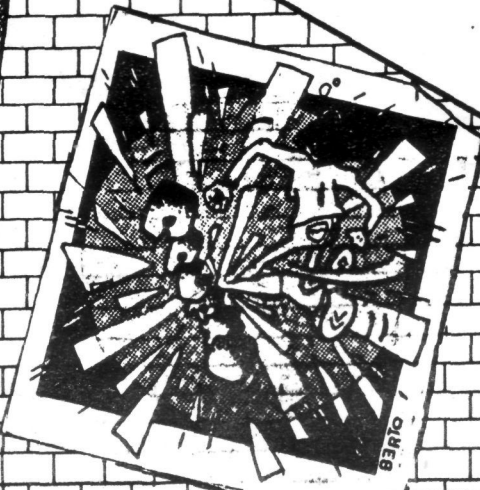
Y ESTE NUMERO...

Este número tras un puñado de meses currandolo aparece mejor presentado; quizás por el descubrimiento de las posibilidades que se obtiene al manipular una trama por los colores de la portada, por este texto en imprenta, o quizás por el último retoque realizado en la imprenta a cargo del operario, para darle mejor presentación al fancin

Por estos y otros de talles de los cuales te habrás dado cuenta, el fanzin ha mejorado tanto en calidad, como en contenido (modesto que es uno).

aumentar la calidad así como así, y de un número a otro, no es cosa fácil, conlleva aumentar la tirada y eso cuesta un montón de pelas, sabien-

CON QUE NO TE GUSTO EL N° ANTERIOR EH?



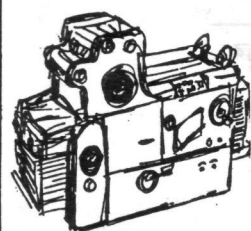
GORRORDO

PUTA
RUTINA



Ekekei

INPRIMITEGI AZKARRA



Regatas *
Farcines *
Cartela *
actuarilay *
...etc

do que de 500 ejemplares que se hicieron con el N 1 en este se han tirado un montón más, todo un sueño para gente metida en el mundillo de los fanzines.

El aumento de costes conlleva subencionarse de alguna manera, por eso en este numero encontraras espacios publicitarios, que son los que ayudan a sufragar económicamente, los ataques cardíacos sufridos por culpa de las imprentas a pesar de que se ajustan los precios al máximo dentro de sus posibilidades.

Gente interesada en pillar espacios de publicidad, más adelante información.

EL SIGUIENTE NUMERO

Bueno, no tengo ni idea de cuando va a salir, y de si va a salir; ni se el tamaño, ni donde se va a vender; si voy a estar vivo o tu vas a estar muerto. Lo que si se es que el fanzin va a luchar por seguir vivo, y para que esto suceda hace falta la colaboración de los dibujantes de comics. (a los interesados mas adelante hay información sobre el tema). Posiblemente, curve mas gente mantenga el precio, mas hojas, mas estilos, aunque estas cosas no dependen de mi.

y despues de todos los que braderos de cabeza que me he llebado sacando esto adelante: rollos de retraso, chapuzas como estas dos hojas (diversidad de textos) pillar publicidad hacer los comics, montaje final, distribución y demas rollos que surgen inesperados. Yes que para un solo tio es demasiado curro, toda una movida y en solitario y luego para recibir malas criticas y cuatro duros bien sudados de veneficios. Menos mal ke no voy movido por satisfaciones economicas, si no por otro tipo de satisfaciones más internas, y más autenticas. No quiero desmoralizar pero hace falta más que buena baluntad y mucho curro para sacar adelante lo que tienes entre las manos, repito no quiero desmoralizar simplemente advertir, lque a mi ya me avisaron, pero tuve que poner todo de por medio para sacar el fanzin. Y YA PARA ACABAR..... El rollo se ma acaba y el espacio disminuye; las ideas se agotan y ya duelen los dedos acausa de las desordenadas teclas, y va siendo hora de repasar lo escrito.

Y AHORA SI PARA TERMINA; DAR GRACIAS A... UN.

monton de gente que lo merece: Pedro, Luisillo, Bhundi, Rodri; también a la peña del TMEO (Iruña), y a la Lola (de Gastei); a Murillo (el Víbora) y a toda esa gente que me sigue apoyando sin comprenderme.

A se me olvidaba que no se llama PUNKOMIC, que se llama: APURTU y para contactar con

Simon Bolibar, 27
telf 442 41 41
Bilbo

el fanzin ya lo sabéis:

«APURTU»
Apdo:6226
48012
BILBO.

BIZKAIA
o por teléfono:(94) 433 47 92 a la hora de la siesta preguntando por Alberto.



3-2-0

ESTO NO ES UN JUEGO III PERO SE LE PARECE!!!



MATXITXAKO
especialidad en copas
c/POZAS 49 -BILBAO-

CAFE BAR MUGA
c/M- MUNOZ, 8 BILBAO

K2
EXPOSICION DE FOTOGRAFIA PERMANENTE
Somera, 10 - Telf.: 416 34 50 -
48005 BILBAO

YO DEM!ENTRAS
ME LO HAGO CON
UNAS MADERAS Y
UNOS CLAVOS
P!LLADOS EN
UNA OBRA!!

...DE PASO TE COGES EL
LORO Y MOGOLLÓN DE
MUSIKA GUAPA.....

...Y NO TE OLVIDES
DEL MATERIAL QUE NOS
HAN ENVIADO PARA
DISTRIBUIR; YA SABES
MAQUETAS, PEGATAS, CHAPAS
, FANZINES Y ETC.!!!

ESTA VEZ SE HA PASADO
¿DONDE ACABAREMOS?

(*)PARTIDO DE LA GENTE DEL BAR PR SUPUESTO

AL CABO DE UN RATO

...CANZINES, CHAPAS, PEGATAS, MAKETAS, BIRRAS Y...

**"TIRO AL SISTEMA"
HASTA CONSEGUIR TIRARLO**

LATA DE
BIRRA PARA
EL CABALLERO

YOTRA

LA COSA VA
PALANTE, LA
PEÑA SE LO
PASA BIEN, AUN-
KE SOLO SEA
UN JUEGO

¡¡LA IDEA
FUE BUENA!!
Y DE MOMENTO
SACAMOS PA LOS
VICIOS

¡¡ ÁSTA TENEMOS A
UN EMPLEADO!!!
¡¡ ME SUENA SUCARÁ!!

¡T!O MAJO; SOLO
COBRA EN
ESPECIES!!

DEDICADO a K!EN SELO HA GA

QZ#27087

ATHARRÄTZE

BOCADILLOS $\equiv$ VARIOS

C/POZAS 50

BILBO

ZIRIPOT

T A B E R N A

POZAS

ZASPI BIDE

BILBO ZAHARRA

HISTORIETAS DE MENTEXU

EN: 

ATEO NAIZ!!



- JERTO

SORG!ÑAK
BAR

IRUÑA
CALDERERÍA



BEREZIAK

¡TU ROPA!

C/CURIA 20
TNO: 220486

IRUÑA

KRAKI

CHUPAS: PAILOT
ZAPATOS: DR. MARTINS
FANZINES, DISCOS, BOTAS Y
ROPA PA' TODAS LAS
TRIBUS, Y MAS COSAS

JARAU 36

KILKIR
LISKAK

IRUÑA

DISCOS DE IMPORTACION
PUNK HEAVY ROCK

c/COMPANIA N°1
TEL (948) 222466 -

LIBRERÍA

ALZOLAN.

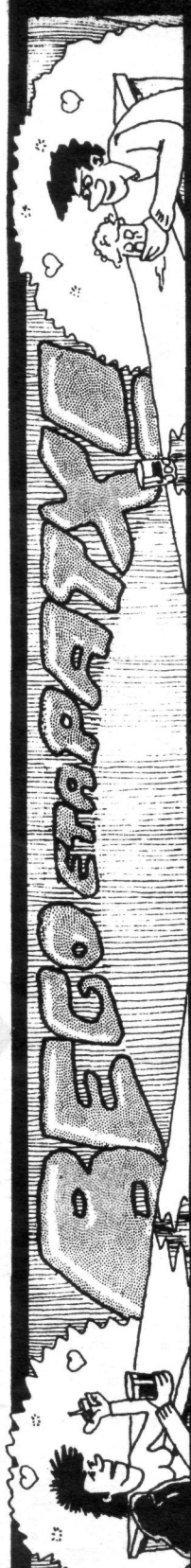
S. GREGORIO, 3 Tel 223614 - IRUÑA

XALBADOR
LIBRERÍA

IRUÑA

COMEDIAS, 14 - TELEF. 224167

BEGO STAFF



¿EH T'IO TIENES FUEGO?

EH? FUEGO? ¡¡SI SI!!

A SI FUE COMO COMENZO TODO, LA TARDE TRASCURRIA, UNOS POTES Y UNOS BARES MAS TARDE Y BEGO Y PATXI PARECIAN COLE GAS DE TODA LA VIDA

JA, JA, JA Y LUEGO QUE PASO??

¿OTRA BIRRA?

QUE LE MANDE A LA HIERDA ¡¡ERA UN JULAI!!

Y OTRO PORRO!!

EL PEDO IBA SUBIENDO Y ANTES DE QUE SE DIERAN CUENTA...



Y AHORA A ¿DONDE VAMOS?

PODEMOS IR A MI CASA; MIS VIEJOS NO ESTAN

GUAPAMENTE

EN CASA

¡¡CAC!!

Y A PARTIR DE AQUI TODO QUEDA TOTALMENTE CENSURADO

POR ORDEN DE LA AUTORIDAD

LOS RESTON SABLES: PEDRO Y 3370

IRUN/A

C/SAN FRANCISCO

monte Rojo

GIROA

en la Calle JARAUTA-80 y más

BAR

BILBAO

ANSOL E.A.G.A. - 8 -

IRUN/A

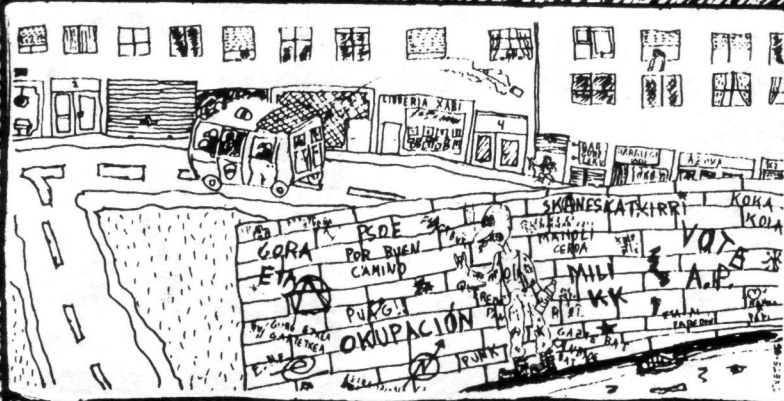
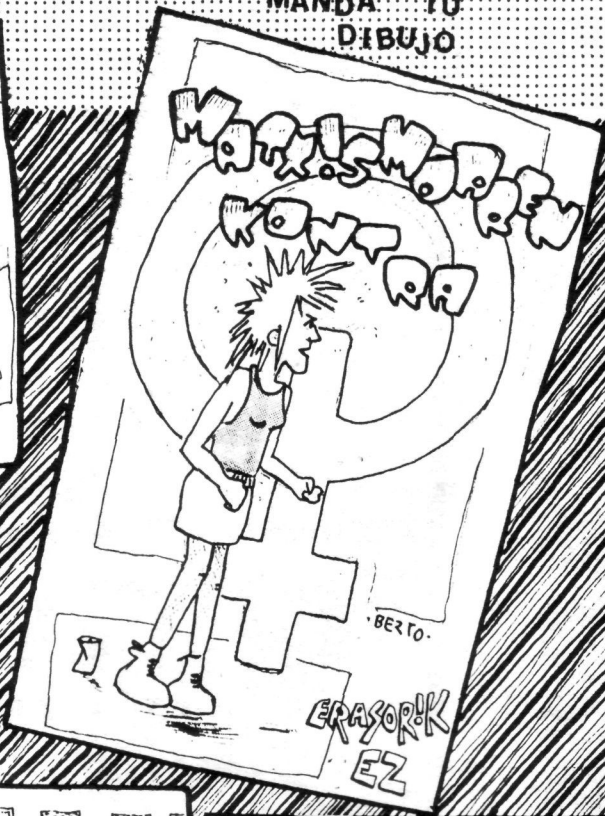
TIUT

Pa gaxia

C/ Estofeta, 71 - IRUN/A

K!aborAC!oNeS

MANDA TU
DIBUJO



ESTA ES LA PAGINA DE COLABORACIONES Y ESTAS SON LAS COLABORACIONES RECIBIDAS HASTA EL MOMENTO. Y EN LA PAGINA DE AL LADO ALGO PARA TI DIBUJADOR, UN CONCURSO EN EL QUE EL PREMIO ES LA SUSCRIPCION GRATUITA AL FANZIN POR EL RESTO DE SUS DIAS. LAS BASES MUY SENCILLAS: Dibuja en blanco y negro el guión de MANUEL VICENT, dentro de los contornos ya puestos o proporciona les, Firmalo, Mandamelo y los mejores se publicarán en el orden de clasificación. ¿FACIL NO? ANIMATE !!!!



Concurso:

Guión: MANUEL VICENT

EL PLAZO

Dibujos:

Lo despertó un mirlo. Se levantó temprano. Tenía algo importante que hacer esa mañana, aunque no sabía exactamente qué. Se duchó cantando y mientras se afeitaba espolé un poco la memoria. ¿Le esperaba un pago inexcusable, una cita de negocios, un vencimiento judicial? Podía tratarse tal vez de un funeral o de una boda. No lo graba acordarse en ese momento.

Esto le sucede a menudo a la gente muy ocupada. Era un día como otro cualquiera y él se sentía relativamente feliz. Durante el desayuno, aspirando el aroma del café, leyó algunas catástrofes en el periódico y entre un desfallo y un tiroteo los ojos se le iban por el ventanal hasta la verja del jardín donde aún había rosas encendidas. Cantaban los pájaros. Cuando salió de casa en dirección al trabajo olió la hierbaluisa y en el trayecto de automóvil deseó a cuatro muchachas distintas que le sonreían desde las vallas. La sensación de un compromiso ineludible le siguió acaparando, pero no tenía por qué preocuparse. A fin de cuentas el asunto estaba anotado en la agenda de la oficina.

No obstante se entretuvo imaginando o descartando algunas posibilidades. Ningún familiar había muerto. Nadie le había invitado a almorzar, no había solicitado un solo crédito, todas sus deudas se encontraban debidamente aplazadas, había conseguido un alto el fuego en el amor, su salud era excelente, tampoco le acechaba la policía o el inspector de Hacienda. Aun así, en la cervical llevaba el peso de una obligación perentoria.

La calle lucía un puesto de flores en cada esquina, los fruteros silbaban melodías de amor sopesando los primeros melones y él también se sentía eufórico aquella fresca mañana. Al cruzar el vestíbulo saludó jovialmente al conserje. Entró en la sede de la empresa y a medida que fue avanzando hacia el despacho todos los empleados le dijeron buenos días. Finalmente llegó a su mesa y primero repasó la agenda para salir de dudas. En la hoja él mismo había escrito taxativamente: recuerda que hoy tienes que suicidarte. Se llevó una sorpresa, pero no dudó nada. Sacó el revólver del cajón, se apuntó en la sien, sonrió y a continuación se hizo saltar la perola sin más.



© 1987-87



UNAS CALLES, UNOS PORROS Y UNOS
LITROS MAS TARDE.....

PARA HEROINA; AGUSTINA DE ARAGON

(BILBO) ZAHARRAKO GAZTE ASAMBLADA

KE NO TE ENGANTXEN

MIRAR:
1º PISO: TEATRO; DANZA
ZINE, INGLÉS Y MAS....
2º PISO: DIBUJO, CERA-
MICA, MUJERES, ETC...
3º ANIMACION (INFAN-
TIL, TXALAPARTA
Y LO QUE CA'GA.

Y EN EL ATICO
GRUPOS DE MUSICA;
ALGO SOBRE UNA RADIO
Y TERRAZA NUDISTA
PA' TOMAR EL
SOL.

¡¡TU CERDO!!!
NO MEES HAY
QUE HAY BATER
ADENTRO!!!

Ahh Y EL
SOTANO, PUES...
...PA' ALMACEN.

?



©3ERTO-87

ZABASKA
san agustin IRUÑA

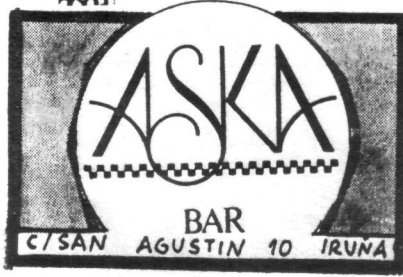
TERMINAL
BAR CALDERERIA 19 IRUÑA

C/TEJERIA MALKOA
IRUÑA



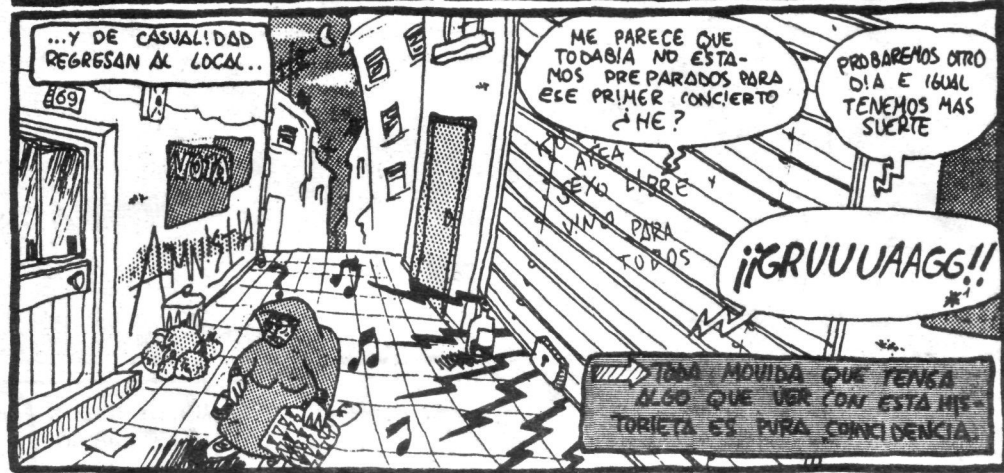
11 MUSIKA:ZURRAPA Y PEÑA CLARETE CLARETON.

©BERTO-87



UNA HORA MAS TARDE EN BARREN:

4



*1 GNOMATOPELLA DE HECHAR POTAS

©3ERT0-87

12

bar SUA
Caldereria, 7
IRUNA

TOKI LEZA
C/ CALDERERIA (IRUNA)

PRIMI BAR
TEJERIA-IRUNA

Hevelica Medium

LA VERSION OFICIAL

Inocencio Segura de 17 años de edad resulto muerto al ser arrollado por un vehiculo "no identificado" que circulaba a gran velocidad y que posteriormente se dio a la fuga.

El hecho ocurrio a- yer alrededor de la media noche en la Calle de los Martires sita en el barrio de La Liber- tad.

El joven murió en el acto y su traslado al hospital resulto inútil ingresando directamente en el deposito de cada- veres.

el comisario jefe que se ocupa del caso respondio "me da en la nariz que los culpables no andan lejos" a pregun- tas realizadas por nues- tro reportero. El comisa- rio tampoco descarta que se trate de un ajus- te de cuentas por cues-

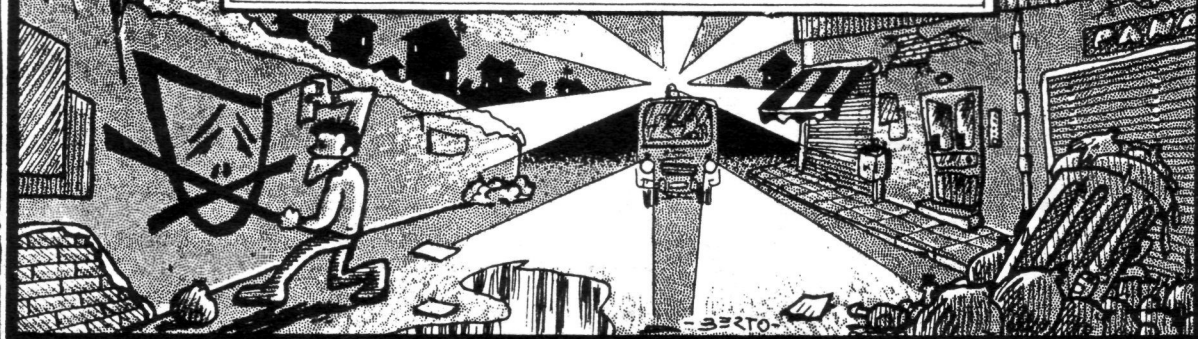
tiones de droga."la po- licia no puede hacer na- da en estos casos, no po- demos estar en todos los sitios a la vez" dijo tam- bien. Por último decla- ro "los policias nos sen- timos un poco culpables hacemos lo que podemos para que la gente viva en paz. Los contribuyen- tes necesitan de nuestra proteccion y se la vamos a dar".

A su vez un portavoz de la A.A.V.V. a reite- rado la necesidad de co- locar un semaforo en la citada calle ya que no seria la primera vez que bla.bla.bla.

Se advierte que la situ- aciones y personajes de es- ta historia son ficticios y que toda coincidencia con la realidad es pura y sim- plemente mala hostia por parte del autor.

-PEDRO-

DEDICADO A TODOS AQUELLOS QUE TOPIABAN SE CREAN EL
TELEDIARIO



BAR
Marina

C/ TURRIBIDE
BILBO ZAHARRA

13

CRONICAS

LO DE AQUI ARRIBA ES UNA CRONICA HECHA POR UN COLEGA A LA CUAL SE LE HA METIDO EL DIBUJO POS- TERIORMENTE. SI LO TUYO NO ES EL DIBUJO, Y SI LA NARRACION, ÉSTA ES TU OPORTUNIDAD. HAZTE UNA HISTORIETA (TEMA TOTALMENTE LIBRE) Y MANDAMELA Y SI NO CONOCES A ALGUIEN QUE TE LA ILUSTRE; 'E PUES DA IGUAL; ME ENCARGO YO.

YA lo sabes, y ya te vaeo cogiendo papel y boli eso sí, letra clara, ha ser posible a máquina de escribir.

Por problemas de espacio no te no te extiendas mas de cara y ~~mas~~ de folio (mas o menos).

Alda. San Mamés, 24
BILBAO 48010
Tel. (94) 431 33 93

COMICS

LIBRERIA
TOTEM

ESTE NIVEL SE LLAMABA TIERRA
ABITADO Y GOBERNADO POR SERES HUMA-
NOS, CONTROLANDO TODO E INCLUSO A
NUESTROS ANTEPASADOS.

ANIMALES RACIONALES DOTADOS DE VIDA INFINITAMENTE INFERIORES A NUESTRAS POSIBILIDADES, ACABARON POR EXTINGIRSE ENTRE ELLOS Y

...VIDA?...Ehh...PUES...
...MMmm...ESTO...VIDA...
eeh.....mmm.....
.....PIP



BILBO

DIOS, COMO OFENDE ESA
PUTA MIERDA DE SOL !!

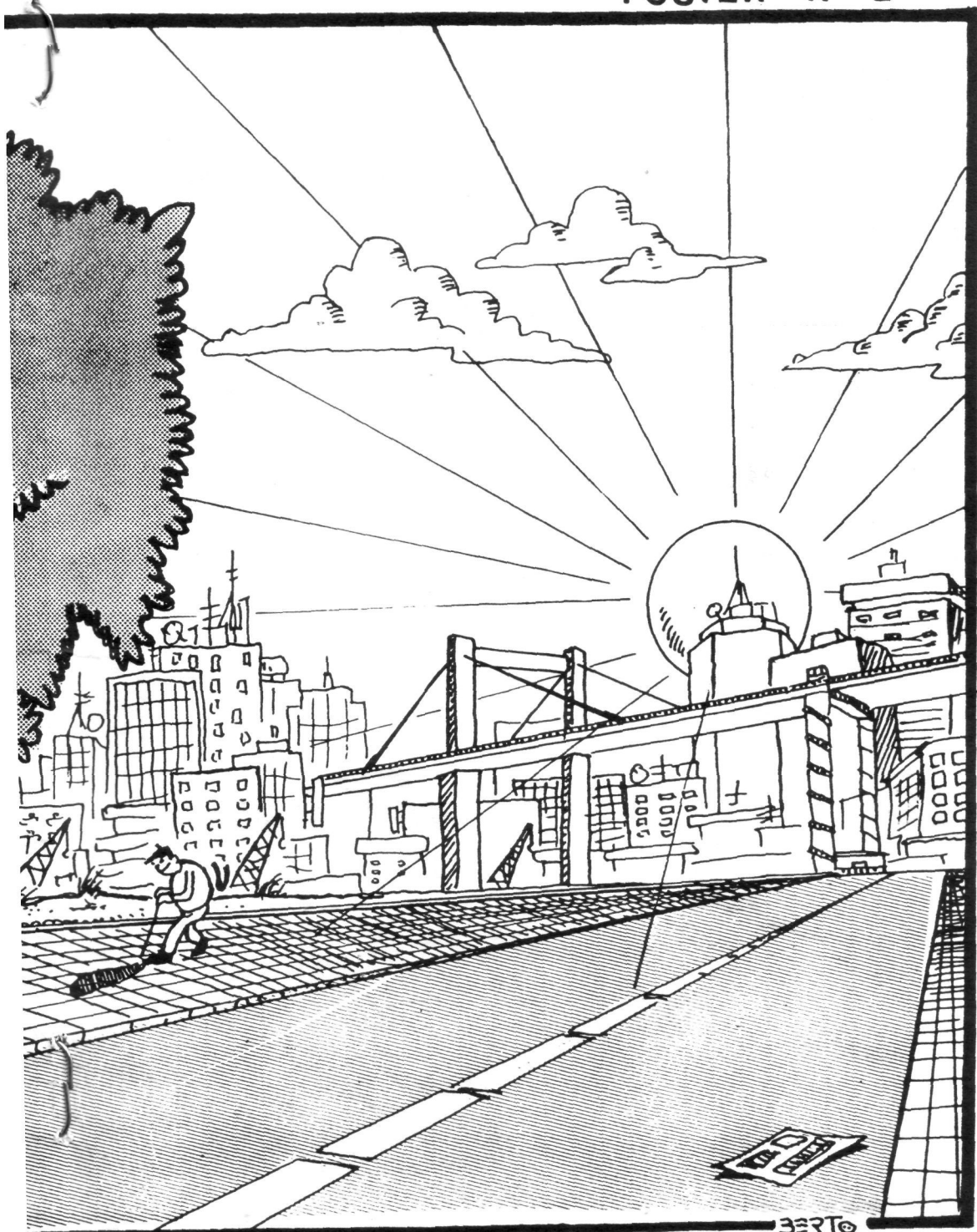
DOMINGO DE MAÑANA VUELTA A CASA ARRAS-
TRANDO MI RESACA, SOPORTO EL CANSANCIO
GASTE TODOS LOS DUROS Y NO TENGO NI PAL BUS
Y ME TENGO QUE JODER Y PATEARME LA
CIUDAD DE LADO A LADO. ESTA PUTA MIER-
DA DE CIUDAD, QUE NO PARA DE INTENTAR
CRECER, AL BORDE DE SU ASQUEROSA RIA
CIUDAD QUE ME ATRAE Y QUE ME ENGAN-
CHA COMO SI DE UNA MALDITA DROGA SE
TRATARA. CIUDAD GRIS; CIUDAD CONTAMINADA;
CIUDAD CON HUMOS; CIUDAD CON MARCHA;
PERO NO LOS DOMINGOS POR LAS MAÑANA.

Y ESE PUTO SOL
DIOS ; COMO PEGA.
!!!QUE ASKO!!!

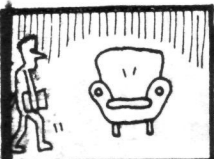
DEDICADO A TODOS AQUELLOS, QUE ALGUNA VEZ, EN ALGUN LUGAR; DESPUES
GAUPASA, HALLAN RECORRIDO EL AMARGO CAMINO HASTA SUS CASAS.

«Apurtu»

POSTER Nº 2



ESPUES DE UNA
15.



LIBROS



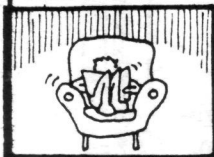
MAKETAS



FANZINES



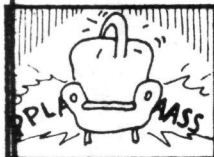
COMICS Y



DISCOS DE



2ª MANO



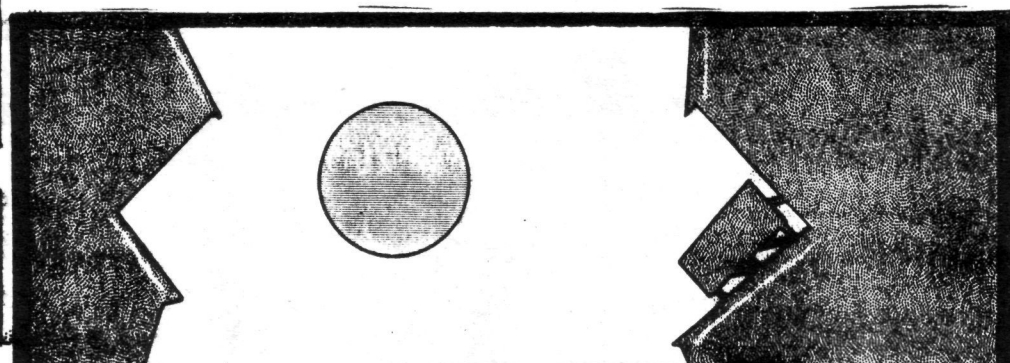
E IMPORTACION



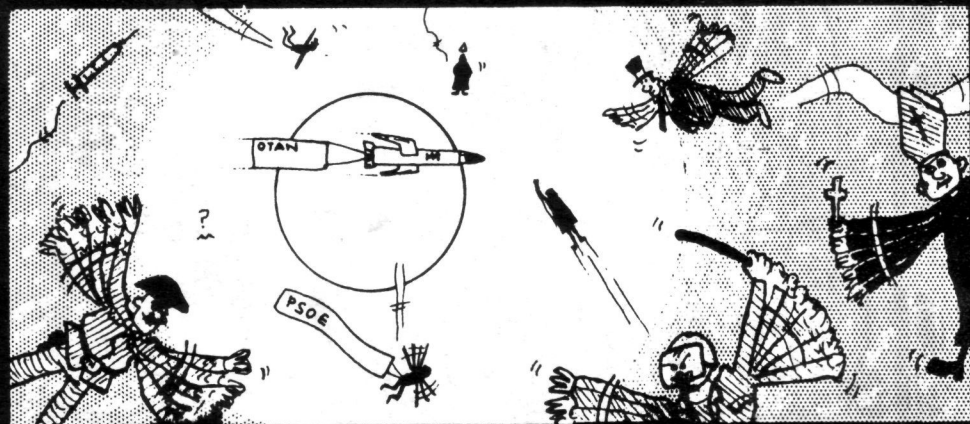
**LIBRERIA
UNIVERSAL**

LEDESMA 12
FONO: 4249878

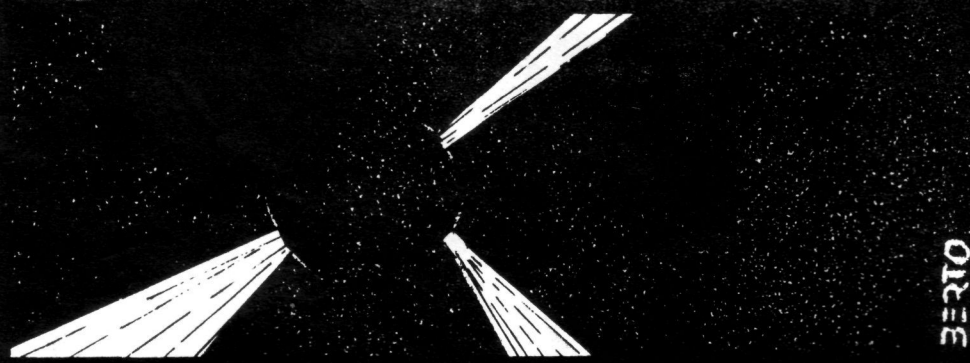
17 BILBO



SI LOS HIJOPUTAS VOLASEN



EL SOL NO LUCIRIA



ORTE

**GURE
TXOKO**



BARRENCALLE - BILBO

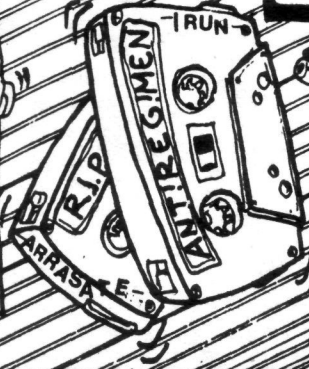
PARA BARES Y DEMAS COMER
CIOS INTERESADOS EN PUBLI
CIDAD, INFORMAROS, CON LOS
CONTACTOS DE LA 1ª HOJA
O BIEN AL TELEFONO. SOBRE
TODO EN TIENDAS DE COMICS
Y BARES (DONDE SE VENDEN
FANZINES), Y EN PUEBLOS
Y CIUDADES DONDE NO HAYA
LLEGADO TODAVIA.
ESTATE EL LORO.
QUE TE SALE GRATIS:
INFORMATE: TE INTERESA

**KAIKU
DASTAPENA**



SANTUTXU - BILBO

y entre komik y komik un poco de música:



DAD. AL IGUAL QUE LE GUSTARIA COLABORAR, EN PORTADAS DE DISCOS, MARQUETAS, FANZINES, PEGATINAS Y DE MAS ROLLOS, Y NO LE IMPORTARIA AIDA QUE ALGUNA REVISTA DE COMICS SE INTENTARA RESAÑIA POR EL O PICAR UN CUERPO EN EXTREMA

AL AUTOR DE ESTE FANZIN NO LE IMPORTARIA QUE LA GENTE PILLE COMICS O DIBUJOS PARA PUBLICARLOS EN OTROS MEDIOS, A SER POSIBLE, INDIcando PROCEDENCIA Y GUARDANDO SU INTEGRIDAD



10 POR FIN LOS BORRACHOS SE VOLVIERON A JUNTAR
ESTO SABADO EN EL ULTIMO BAR ABIERTO Y TODOS
SE PUSIERON DE ACUERDO EN:

EL CONSUMO DE LA CERVEZA

2 PARTE

XI - LA CERVEZA NO SE REBAJA
CON GASEOSA



SIFONES DIMISION

XII - SE REBAJA CON ALGO
FUERTECILLO



XIII - SI NO TIENES PELAS, SKAKEATE.



XIV - Y SI TIENES PELAS AUMENTA
LA DOSIS.



Crêperie Bar
Claque
Iniciio de la noche
Cafés variados
Copas de Helados
Batidos
Batidos caseros de Ginebra
A PARTIR DE
LAS 4 DE LA
TARDE
C/KUTXA Nº 2
GAZTEIZ
19

DISCO BAR
TORO
HEAVY METAL
c. Zapatería, n.º 65
VITORIA

ZULO
DISCOS LIBROS COMIX
TEXTOS UNIVERSITARIOS
PINTORERIA, 13 TFNO. 25 88 66
GASTEIZ

bar
BIZIKLETA
CANTON DE SANTA MARIA



XVI- AL LORO CON LOS CASCOS TIRALOS, PERO A QUIEN SE LO MERECE.



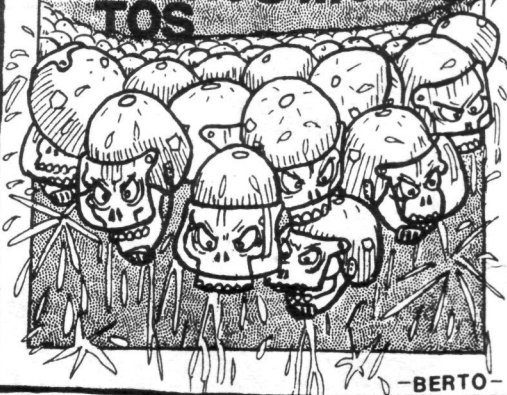
Continuará

TODOS SABEMOS QUE PORTADA SOLO EXISTE UNA; PERO LA SEPARACION ENTRE EL 1º Nº Y ESTE, ES DE UN MONTON DE MESES, Y DA TIEMPO HA REALIZAR UN MONTON DE ELLAS; Y UNA DE LAS CUALES ES ESTA, DE AQUI ABAJO, QUE SEA MEJOR O PEOR QUE LA QUE OCUPA SU LUGAR, CUESTION DE GUSTO PARA LA SIGUIENTE PUEDES DAR IDEAS *****

Apurtu

Bilbo N°2 -100 Pts-

MOGOLLON DE MADEROS MUERTOS



DISTRIBUIDORES

ESTO VA PARA LA GENTE QUE DISTRIBUYE ESTE TIPO DE MATERIAL (FANZINES; ETC.). SI A TU ZONA NO LLEGA ESTE FANZIN Y TE GUSTARIA DISTRIBUIRLO; PUES TIENES POSIBILIDADES DE VENDER 20 ó 30 EJEMPLARES O MAS (MENOS NO SUELE INTERESAR) EL TANTO POR % QUE PUEDES LLEGAR A COBRAR: OSCILARA ENTRE EL 10 Y 20% DE LOS EJEMPLARES VENDIDOS; TENIENDO EN CUENTA EL Nº DE VENTAS; GASTOS DE CORREO; ETC. SE ACEPTAN EMPRESAS DISTRIBUIDORAS (SEGUN LAS CONDICIONES QUE EXIJAS) PARA DISTRIBUIR A PUNTOS A NIVEL DE ESTADO ya lo sabeis, poneros en contacto conmigo al APTO. que aparece en las primeras hojas.



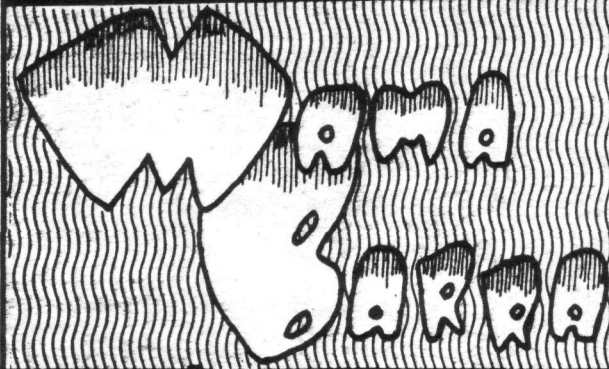
SALEHI

discos

cómics
pósters
fancines
camisetas

C/Ronda, 27
(Casco Viejo)
BILBAO

DE LA COLECCION:



Y AL IGUAL QUE EN EL Nº ANTERIOR;
EN ESTE, TAMBIEN VAN INCLUIDAS UNAS
TIRAS DE LA COLECCION MAMA BARRA, EN
ESTE Nº ALGUNAS DE ELLAS RELACIONA
DAS CON EL DEPORTE Y OTRAS NO.

MAMA BARRA ES UNA LARGA COLECCION
DE TIRAS CORTAS, SOBRE SITUACIONES
Y PENSAMIENTOS DE UN VULGAR HOMBRE-
CILLO ANTE LA BARRA. BARRA QUE SI-
EMPRE IRA BAJO EL LEMA:



!!! MOSKORRA BAI



BORROKA ERE BAI !!!

DE LA COLECCION:

MAMA
BARRA
NATACIÓN



HOY SUPERARE MI PROPIA
MARCA ESTABLECIDA EN
10.000 LITROS LIBRES.

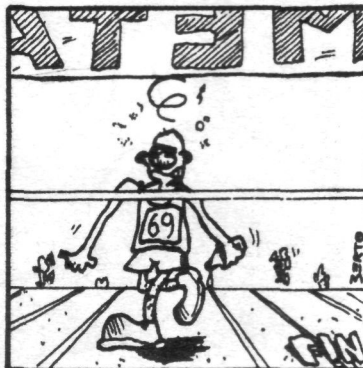
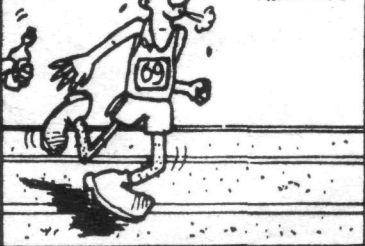


¡¡DE CERVEZA
JE JE !!!



DE LA COLECCION:

MAMA-
BARRA
RELEVOS



DE LA COLECCION:

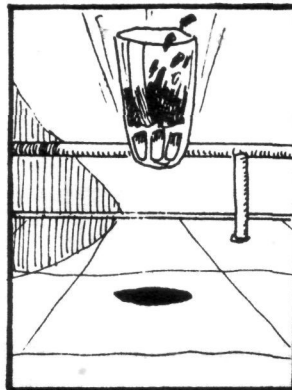
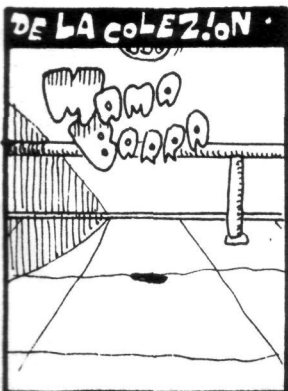
MAMA
BARRA
CICLISMO



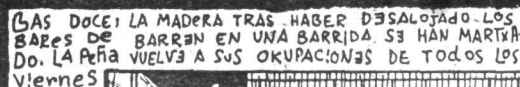
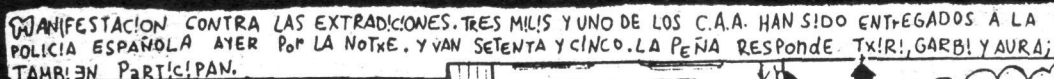
¡¡ YA LLEGO !!
¡¡ YA LLEGO !!



VAYA PUERTECITO
DE BARRA, CASI NI
LLEGO



VIERNES TARDE, PRONTO
DARAN LAS 8 Y LA
PEÑA EMPLEZA A JUN-
-TARSE.





DE LAS PALABRAS A LOS HECHOS. Y DE LA MISMA A
TXIR! SE LE VA UNA PATADA CONTRA LOS HUE-
-VOS DE UNO DE LOS JULAIS.



SI TE SUI-
CIDAS...



HISTORIETAS

DE **MENEXU**

EN:

SECRETAS



...TEN LA
PRUDENCIA...



¡¡HOMBRE!! UN
PAR DE SECRETAS.

¡¡AHORA
VAN
A VER!!!

ESA DEBE
DE SER

SE
ACERCA!!



DE APUNTAR



Y AHORA
QUE HACE?

SE ESTA
AGACHANDO

...Y COGE
UNA
PIEDRA



COM!QUE ROS

A TODOS LOS DIBUJANTES DE EUSKADI Y DE FUERA, QUE QUERRAIS PUBLICAR NUESTROS TRABAJOS EN EL APURTO CON MEDIDAS DE 19 x 23 cm. O PROPORCIONAL, LOS MANDAIS AL APTO. DEL FANZIN, LOS ORIGINALES (SIEMPRE A BLANCO Y NEGRO) QUE SE OS DEVOLVERAN O BIEN UNAS FOTOCOPIAS CON BASTANTE CALIDAD (MUY BUENA). LOS comics son de tema libre y de extensión, pues a seaar posible que no supere 6 ó 6 nojas (hay que dejar sitio a los demas). TAMBIEN hay que decir que no se publicará cualquier trabajo que llegue, exigiendo un minimo de calidad (y yo se porque lo digo)

A TODOS LOS TALENTOS ESCONDIDOS TRAS LOS LAPICES, ESTA ES VUESTRA OPORTUNIDAD. ANIMAROS.

Y NOS LA
TIRA !!!

NOS HA
DESCUBIERTO



¡¡AK! AGUILA BLANCA
LLAMANDO A BASE...
... REPETIMOS...

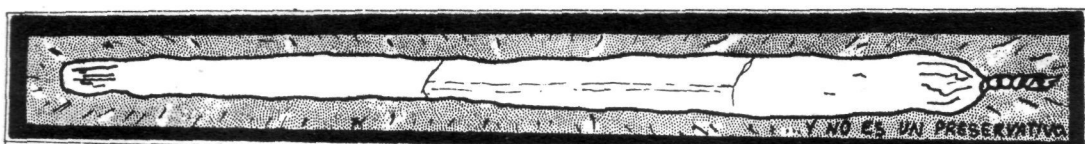
JE, JE ¡¡SECRETAS
A MI !!



SI JEFE;
COMO LAS OTRAS
VECES, CON UNA PIEDRA



- JERTO







LA JUVENTUD VASCA

GUION
DIBUJOS

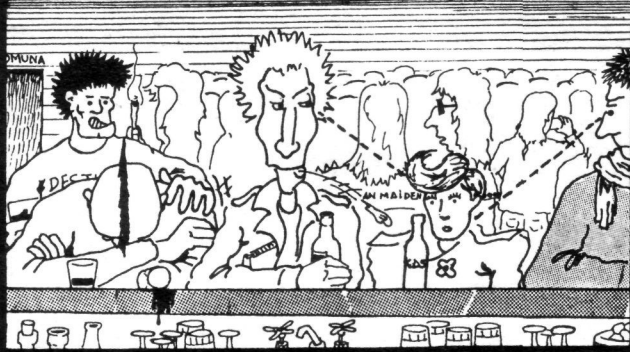
Xabi 83

MILI K.K.

JUVENTUD
ENGANADA

HE AQUÍ AL JOVEN VASCO
BUSCADO PARA ILUSTRAR
LA HISTORIETA

EL BAR, CENTRO DE REUNION DE LA JUVENTUD,
EN EL SE JUNTAN TODO TIPO DE PERSONAJES



UNA JUVENTUD QUE
ESTA EN PARO

PSLN

NI PAZ QUE NOS OPRIMA
NI GUERRA QUE LOS
DESTRUYA

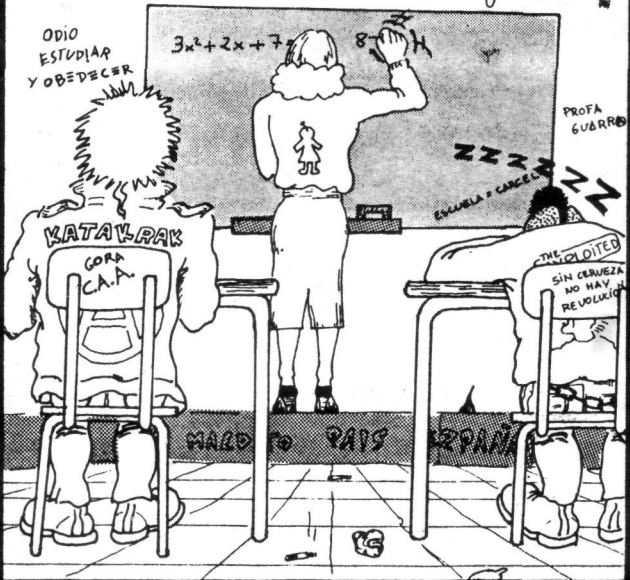


Sr. García

O ESTA METIDA EN JAULAS

ODIO
ESTUDIAR
Y OBEDECER

$$3x + 2x + 7 = 8$$



Sigue en la siguiente hoja

TRIBUS
POR
BERTO

¡¡ EH TU PUNKI!!
UMM?

AVISA A TUS
KOLEGAS

ESTA NOCHE
DONDE SIEMPRE

HOS VAMOS
A ANIQUILAR

O QUE ES SECUESTRADA PARA SERVIR
A SU PATRIA



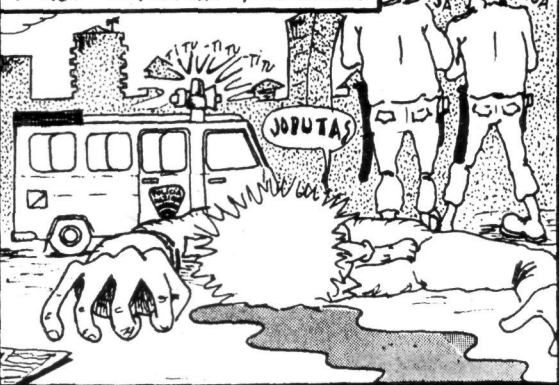
SOMOS UTILIZADOS



NO DEJAN QUE NOS EXPRESEMOS



Y NOS REPRIMEN Y APALEAN



Y LUEGO DICEN LOS VIEJOS, LOS QUE ESTAN EN EL PODER "JUVENTUD DIVI NO TESORO"



GUION Y DIBUOS: BHUNDI

TRAMAO POR 3220



CONTINUACION DE AHI

HEROINA

E Z

ASESINA

!!!ALTZA
PORRE!!!

TA
!!JA!TZ!
P!KU!!!

Camello:Madero

ETA
Bot!La
Zer?

BA...
!!!ALTZA
ER!!!

LEGALIZACION

PUNKOMIK
★★APURTU★★
Apdo: 6226
Bilbo 48012
-BIZKAIA-